

ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA
Železničná 6
987 01 POLTÁR



SPRÁVA O VÝCHOVNO – VZDELÁVACEJ ČINNOSTI,
JEJ VÝSLEDKACH A PODMIENKACH ŠKOLY
ŠKOLSKÝ ROK 2019/20

**Správa o priebehu výchovy a vzdelávania v jednotlivých
odboroch v čase mimoriadnej situácie Covid 19 na ZUŠ v Poltári**

1 a) Základné identifikačné údaje o škole:

<i>Názov školy</i>	<i>Adresa školy</i>	<i>Telefón Fax</i>	<i>Internet Email</i>	<i>Zriaďovateľ</i>	<i>Mená vedúcich zamestnancov školy</i>	<i>Rada školy</i>
Základná umelecká škola	Železničná 6 987 01 Poltár	047 4222058 0905 262227 047 4222058	www.zuspt.eu luboslava.slebodnikova@gmail.com	Mesto Poltár Železničná 489/1 987 01 Poltár	Mgr. Ľuboslava Slebodníková Dis.art – riaditeľka	JUDR..Bronislava Garajová

Údaje o Rade školy a iných poradných orgánoch školy

Zoznam členov rady školy:

Por. číslo	Meno a priezvisko	Zastúpený za: (596/03 Z.z. § 25)
1.	Rapčanová Slávka	Za rodičov
2.	Anna Turoňová	Za rodičov
3.	PhDr. Matúšková Jánošíková Iveta	Za rodičov
4.	Ing. Pinková Kančová Katarína	Za rodičov
5.	Mgr.art Mária Sihelská	Pedagogický zamestnanec
6.	Mgr. Kureková Mária Dis.art	Pedagogický zamestnanec
7.	Mgr. Uhrinová Denisa	Nepedagogický zamestnanec
8.	JUDr. Bronislava Garajová	Za zriaďovateľa Mesto Poltár predsedníčky Rady školy
9.	Mgr. Lenka Talánová-Sojková	Za zriaďovateľa Mesto Poltár
10.	Karol Švingál	Za zriaďovateľa Mesto Poltár
11.	Bc. Tóčíková Martina,	Za zriaďovateľa Mesto Poltár

PORADNÉ ORGÁNY:

Metodické združenie – vedúci MZ Mgr. Dagmar Vývleková DiS art, učiteľka HO do 30.3.2020

Členovia:

Mgr. art. Mária Sihelská – vedúca HO, Veronika Berkyová – LDO, Daniela Kokavcová, Bc. Monika Račková – vedúci VO, Mgr. Katarína Kubaliaková DiS.art

ZUŠ Poltár je súčasťou nadregionálneho MZ 13 ZUŠ, ktoré usporiadajú pravidelne metodické dni pre jednotlivé odbory, súťaž Pódium mladých umelcov, Paleta mladých umelcov, Pódium mladých tanečníkov.

Poznámka: Na škole nie sú zriadené predmetové komisie oddelení z dôvodu menšieho zastúpenia vyučujúcich daných nástrojov, alebo 1 pedagóga

odboru.

Vedúci elokovaných tried:

Mgr. Andrea Jamborová – elokovaná trieda Kalinovo, Ondrej Gáll – elokovaná trieda Kokava, Mgr. Andrea Svorčíková – elokovaná trieda Málinec, Mgr. Katarína Kubaliaková – elokovaná trieda Cinobaňa, Adriana Farkašová- elokovaná trieda Ožďany, Veronika Berkyová - elokovaná trieda Hrachovo .

Umelecká rada:

Mgr. art. Mária Sihelská – predseda umeleckej rady, Veronika Berkyová Dis.art.–LDO člen, Daniela Kokavcová TO – člen, Bc. Monika Račková – vedúci VO – člen, Mgr. Katarína Kubaliaková Dis.art., HO Mgr. Ľuboslava Slobodníková Dis.art, člen, Mgr. Dagmar Vývleková Dis. art. MZ – člen

Výbor občianskeho združenia SRRZ rodičovského združenia pri ZUŠ, číslo registrácie 2044 v SRRZ:

Mária Feherpatakyová– predseda RZ, p. Ing. Dana Čevelová – hospodárka RZ

Revízna komisia RZ:

Ing. Iveta Gombalová – predseda RK, PhDr. Iveta Matúšková - Jánošíková – člen RK, – člen RK

Členovia výboru a triedni dôverníci:

p. Katarína Demeová, Mária Fehérpatakyová, Zuzana Vrábl'ová, Mgr. Terézia Mušková,, Mgr. Petra Ridzoňová, p. Lenka Hedvygová , MUDR. Jana Beľová, p. Ing. Iveta Gombalová, PhDr. Iveta Matúšková Jánošíková, Andrea Kamenská , Oľga Halajová, Silvia Kocková, Andrea Sihelská , Mária Pisárová, Katarína Demeová-Skulská,, Anna Turoňová, Ľuboslava Dana, Dana Faťarová, Marián Hazucha, Andrea Gmitterová. Ján Severíny

1 b) údaje o počte žiakov v školskom roku 2019/2020

Názov odboru	I. polrok	II. polrok	Pristúpil, Vystúpil II. polrok
Hudobný odbor	177	165	-12
Výtvarný odbor	161	161	
Liter.-dramatic.odbor	27	27	
Tanečný odbor	106	90	-16
SPOLU:	471	443	-28

Žiak môže ukončiť štúdium na žiadosť rodiča k 31. januáru (v zmysle zákona a vnútorného predpisu školy)

Zámena predstavy žiakov a rodičov so záujmovou – krúžkovou činnosťou

Nesystematická a nedôsledná domáca príprava na vyučovanie

Nepravidelná, neuspokojivá dochádzka na vyučovanie

Problémy s nástrojom (rodič nedokázal zakúpiť nástroj)

Zdravotné problémy žiaka

Sťahovanie, pobyt rodiča v zahraničí, rozvod rodičov, striedavá starostlivosť

Úbytok žiakov s veľkým náborom ZŠ so vzdelávacím poukazom

Údaje o počte žiakov delenie podľa elokovaných tried a odborov za školský rok 2019/2020

Odbor	Kalinovo	Kokava nad Rimavicou	Málinec	Cinobaňa	Ožďany	Hrachovo	Poltár
Hudobný	25	10	5	7	-	10	120
Výtvarný	61	18	21	-	15	-	46
Tanečný	16	-	-	-	37	17	36
Literárno-dramatický	-	-	-	-	-	8	19
Spolu	102	28	26	7	52	35	221

Elokované triedy spolu: 216 zo 471 žiakov

Návrhy a opatrenia na školský rok 2019/20 po nástrojoch

Nástroj	2014/ 2015	2015/ 2016	2016/ 2017	2017/ 2018	2018/ 2019	2019/ 2020	Návrhy a opatrenia
Gitara	28	28	25	26	26	22	Optimálny stav vzhľadom na skrátené úväzky pedagógov, z ktorých jeden pracuje aj v ZUŠ Fiľakovo
Klavír	43	56	68	68	61	59	Konštatujeme mierny pokles žiakov, pretože nie všetci rodičia sú ochotní kúpiť klasický nástroj, ktorý je finančne náročnejší. Mnohí žiaci v predmete hra na klavír vlastnia stagepiana ,či keyboardy s hammer mechanikou, ktoré majú 99,9%zvukovu podobu klavíra. Je potrebné pokračovať v zvyšovaní počtu žiakov v hre na klavíri, motivovať rodičov o kúpu nástroja (klavír), pomôcť pri hľadaní i starších zachovalých nástrojov, ktoré sú finančne menej nákladnejšie. Výhodné je zakúpiť aj zánovné nástroje, ktoré sú po generálnej oprave, cenovo výhodné. Uskutočňovať klavírne koncerty, propagácia klasického nástroja.
Akordeón	6	6	8	9	7	9	Optimálny stav s prihliadnutím na to, že ZUŠ prijala učiteľa akordeónu na polovičný úväzok, kt. učí aj HN. Pozitívum vidíme že do ZUŠ sa prihlásili noví žiaci na akordeón, v 3. ročníku si žiaci musia kupovať väčší 96 basový akordeón, ktorý je ale finančne nákladný, rodičia, učitelia hľadajú kúpu z inzerátov.
Organ	2	2	1	1	1	1	Pokles ,je potrebné urobiť nábor žiakov ,ktorí po ukončení 4. roč. ISCED 1B (klavír, akordeón, keyboard) majú záujem o tento nástroj, ktorí už teraz hrávajú v kostoloch, budú usmerňovaní na hlavný predmet organ. Žiaci ŠPD sa budú prijímať na organ do 26 rokov. Týmto sa zvýši počet žiakov na organ, ktorí ZUŠ vlastní len od decembra 2012.
Keyboard Keyboard	35	33	29	26	29	21	Pokles stavu žiakov , žiaci sú usmerňovaní o kúpu kvalitných nástrojov značky Yamaha, vzhľadom k tomu, že aj ZUŠ vlastní takéto nástroje. Sociálne slabí rodičia majú možnosť

							požičať si nástroj zo ZUŠ. ZUŠ zakúpila profesionálnejšie nástroje PSR 950 YAMAHA.
Husle	11	11	14	15	15	10	Pokles žiakov v prípravnom ročníku. Je potrebné naďalej zvýšiť počet žiakov motiváciou a propagáciou tohto nástroja, aby sa zabezpečil aj dorast do ľudovej hudby Lúčina. Zvýšiť motiváciu výberom repertoáru aj populárnych skladieb, motivovať žiakov komornou hrou – duo, trio, častejšia interpretácia na verejných podujatiach.
Bicie	1	2	3	5	4	5	Mierny nárast s perspektívou študovať bicie ako hlavný nástroj. Pokračovať v nábere nového perspektívneho žiaka na bicie nástroje (ISCED 2B) vzhľadom k tomu, aby bol zabezpečený dorast v kapele Juniors band. Ponúknuť šikovným žiakom bicie ako obligátny nástroj.
Zobc. flauta	15	8	13	11	10	8	Mierny pokles. Naďalej zvyšovať záujem o tento nástroj i osobným náborom na MŠ, z hľadiska významu terapeutického na dieťa (už z MŠ), ale i z hľadiska prechodu zo zobcovej flauty na klasický nástroj (klarinet, saxofón, priečna flauta...).
Drevené dych. nástroje	17	20	15	17	14	13	Mierny pokles žiakov, je potrebné urobiť prostredníctvom výchovných koncertov nábor na klarinet a saxofón. Žiaci na drevené dychové nástroje postupujú prechodom zo zobcovej flauty na klarinet, saxofón a priečnu flautu. Je potrebné udržať, alebo zvýšiť tento stav i s prihliadnutím na fakt, že klasické nástroje sú finančne náročné (od 470 po 900 eur).
Spev	15	11	9	10	9	21	Nárast počtu žiakov prijatých aj starších, ktorí majú záujem o štúdium spevu. Žiakov prípravného ročníka budeme prijímať na predmet zborový spev z dôvodu rozvoja hudobných schopností a väčšieho rozsahu.
Zborový spev	14	15	18	17	16	6	Veľký pokles žiakov v prípravnom ročníku čím sa veľmi znížil prípravný spevácky zbor 4-5 ročných detí – speváckeho zboru Krištálik. Optimálny stav, rozdeliť žiakov na dve skupiny podľa hudobných schopností a hlasových dispozícií na škole je spevácky zbor Krištálik a jeho prípravný zbor.
cimbal	-	-	-	-	3	2	V školskom roku 2018/2019 sme obohatili ponuku ŠKVP o nový študijný predmet – hra na cimbal , zakúpili sme nový cimbal i paličky pre žiakov ŠPD.
nezaradení	1	4	-	-	-		
Spolu	188	196	206	205	195	177	Mierny pokles žiakov hudobného odboru, spôsobený aj slabšou kupischopnosťou nástroja rodičov hudobný nástroj, hudobné nástroje sú finančne náročné.

Analýza podľa počtu žiakov v jednotlivých odboroch

Odbor	2014/	2015/	2016/	2017/	2018/	2019/	Návrhy a opatrenia
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------------------

	2015	2016	2017	2018	2019	2020	
HO	188	196	206	215	195	177	Mierny pokles žiakov hudobného odboru, spôsobený aj slabšou kúpischopnosťou rodičov hudobný nástroj ,hudobné nástroje sú finančne náročné .
VO	130	134	135	134	133	161	Nárast počtu žiakov.. Pokračovať v náraste počtu žiakov, horná hranica žiakov v skupine podľa učebných plánov. Ponuka skráteného štúdia - prípravy žiakov na stredné školy umeleckého a pedagogického zamerania.
TO	91	100	97	97	109	106	Mierny nárast žiakov o tanec. Na výchovných koncertoch i pri prijímacích skúškach vysvetliť obsah štúdia tanečného odboru, aby nedochádzalo počas roka k veľkému úbytku žiakov TO z dôvodu iných predstáv štúdia tanca – záujem len o hip hop a moderné street dance ... Urobiť väčší nábor žiakov v Poltári, v Kalinove a v Hrachove, Ožďanoch – elokovaných triedach. Zabezpečené boli pohyblivé madlá vo všetkých elokovaných triedach i v Poltári, veže a prenosné prehrávače, fit lopty. V Kalinove a Hrachove boli zariadené samostatné tanečné triedy vybavené veľkoplošnými zrkadlami, žinienkami, výkonnými prehrávačmi, lavičkami.
LDO	32	33	38	38	33	27	Veľký pokles. Je naďalej potrebné zvýšiť motiváciu i osobný nábor na tento odbor. Prostredníctvom výchovných koncertov v Poltári i v elokovaných triedach, verejnou prezentáciou podujatí na regionálnej súťaži. V šk. R . 2020/21 sa uskutočnili samostatné vystúpenia žiakov TO Poltár, Kalinovo, Hrachovo.
Spolu	441	463	476	484	474	471	Mierny pokles žiakov na počet zamestnancov ZUŠ. Učitelia HO majú maximálny počet nadčasových hodín. V elokovanej triede Hrachovo sa uskutočnili prijímacie skúšky a otvoril sa HO. V budúcnosti pri náraste žiakov HO je potreba prijať nového učiteľa v Poltári (gitara, klavír, keyboard).V škol.roku 2020/2021 sme otvorili aj hudobný odbor v elokovanej triede OŽĎANY- hra na klavír, hra na keyboard.

1 c) údaje o počte úspešnosti žiakov na prijímacích skúškach a ich následnom prijatí na štúdium na SŠ a VŠ

V školskom roku 2019/2020 boli prijatí na školy umleckého a pedagogického smeru Michaela Králiková SPgŠ v Lučenci, Natália Grossová ŠUP Banská Štiavnica, Sára Partlová Konzervatórium Ping Song Zvolen, Martin Ďurian -hudobno dramatický odbor Konzervatórium J.L:Bellu Banská Bystrica

1 d) údaje o počte prijatých žiakov do 1. roč. strednej školy

Počet žiakov: 2 (viď bod c)

1 e) údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelávania

I. polrok 2019/2020

odbor	Vymeškané hodiny			Celkový prospech				
	hlavný predmet	vedľajší predmet	spolu	prospel s vyzn.	prospel	absolvoval	neprospel	neklasifikovaný
Hudobný	473,75	435	908,75	100	32	39	-	3
Výtvarný	707,5	0	707,5	156	0	4	-	4
Tanečný	378	0	378	90	2	13	-	8
Liter.dramat.	134	68	202	22	2	0	-	3

II. polrok 2019/2020

odbor	Vymeškané hodiny			Celkový prospech				
	hlavný predmet	vedľajší predmet	spolu	prospel s vyzn.	prospel	absolvoval	neprospel	neklasifikovaný
Hudobný	300,75	225,5	526,25	112	13	40	-	2
Výtvarný	500	0	500	155	0	5	-	0
Tanečný	62	18	80	75	2	10	-	1
Liter.dramat.	83,5	40	123,75	0	24	0	-	3

1 f) Zoznam študijných a odborných odborov a ich zameraní v učebných plánoch (MŠ SR z dňa 20.1.2016 č. 2016-6346/29045:3 – 10AO pre ZUŠ s účinnosťou od 20.1.2016, dodatok č.3. platný od 1.9.2019)

Hudobný odbor		Tanečný odbor	Výtvarný odbor	Literárno-dramatický odbor			
Č. učebného plánu	Zameranie učebného plánu	Č. učebného plánu	Zameranie učebného plánu	Č. učebného plánu	Zameranie učebného plánu	Č. učebného plánu	Zameranie učebného plánu
1a	Prípravné štúdium	36	Tanečná príprava I.	52	Prípravné štúdium VO	41	Prípravná dram. vých.
1b	Prípravné štúdium	37	Tanec – primárne vzdelávanie 1. časť	53	I. časť 1. stupňa základného štúdia VO ZUŠ, výtvarná výchova	42	Prvý stupeň základného štúdia – dramatické a slovesné oddelenie
2 3	Pre všetky študij. Zamerania (KH, sprievod, bicie)	38	Tanec nižšie sekundárne vzdelávanie – 2 časť	54	II. časť 1. stupňa základného štúdia, výtvarný odbor ZUŠ	44	Druhý stupeň základného štúdia – dramatické oddelenie – záujmová umelecká činnosť

	Hra na klavíri				výtvarná výchova		
3	Hra na keyboarde			56	2 stupeň základného štúdia, VO ZUŠ, výtvarná výchova zameraná na samostatnú tvorbu.	46	Druhý stupeň základného štúdia -slovesné oddelenie- záujmová umelecká činnosť od 15. r. ŠPD
4	Hra na husliach, gitare, cimbal a akordeóne			58	Štúdium pre dospelých. Výtv. výchova zámer. na samostatnú tvorbu a záujmovú činnosť, alebo na ľudovo-umeleckú činnosť		
5	Hra na zobcovej sopranovej flaute						
8	Hlasová výchova a spev						
13	Kontrabas, priečna flauta, klarinet, saxofón, bicích a ľudových nástrojov						
7	Hra na bicie nástroje I. stupeň						
9	Zborový spev						
10 (2 r.) skrátene štúdium	Hra na priečnej flaute, klarinete, saxofóne						
13	2 časť I. stupňa Priečna flauta, klarinet, saxofón, zobcové flauty						
18 a	Hra na elektrickej a basovej gitare						
20	II. zákl. štúdium a ŠPD hra na klávesových, sláčikových, dych. nástrojoch, gitare,						

	akordeóne, bicích s možnosťou hry na príbuzných elektrických a elektroakust.nástrojoch						
21	Hra na organe – II. základné štúdium a ŠPD						
19	2. stupeň základného štúdia a ŠPD – voliteľné vyučovacie predmety pre všetky štud. zamerania 2.st. A ŠPD						
22	II. základné štúdium a ŠPD spev						

1 g) údaje o počte zamestnancov a plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov:

Por. číslo	Meno učiteľa	Funkcia	Kvalifikač. predpoklad Tarifná trieda (KPČ)	Zamestnanec Interný – externý	Rozsah prac. činnosti	Poznámka ,atestácia Štúdium – škola
1.	Mgr. Nikola Gaziková	Učiteľka VO	7	Interný	Základný úväzok	-
2.	Bc. Račková Monika	Vedúca VO Učiteľka VO	6	Interný	Základný úväzok	-
3.	Daniela Kokavcová	Učiteľka TO	4	Externý	Kratší prac. čas	-adaptačné vzdelávanie
4.	Tibor Zsiga	Učiteľ HO	5	Externý	Kratší prac.čas	
5.	Mgr. Slobodníková Ľuboslava Dis.art	Riaditeľka Učiteľka HO	9	Interný	Základný úväzok	II. atestácia
6.	Mgr. Mária Kureková Dis.art	Učiteľka HO Vedúca HO	7	Interný	Základný úväzok	
7.	Mgr.Andrea Slivková Dis.art	Učiteľ HO	7	Interný	Základný úväzok	-
8.	Bc. Horváth Roland Dis.art	Učiteľ HO	6	Interný	Kratší prac.čas	
9.	Mgr. Andrea Jambrová	Učiteľka HO	6	Interný	Kratší prac.čas	-skratený úväzok
10.	Mgr. Kubaliaková Katarína Dis.art	Vedúca el. tr. Cinobaňa	7	Interný	Základný úväzok	-

		Učiteľka HO				
11.	Ondrej Gáll	Učiteľ HO	5	Interný	Kratší prac.čas	-skratený úväzok
12.	Mgr. art. Sihelská Mária	Učiteľka HO Vedúca umeleckej rady	7	Interný	Základná úväzok	-
13.	Szabó Barnabáš, DiS.art.	Učiteľ HO	5	Interný	Základný úväzok	-
14.	Norbert Lakatoš Dis.art.	Učiteľ HO	5	Interný	Základný úväzok	-
15.	Mgr. Vývleková Dagmar, DiS. art.	Mgr. Dagmar Vývleková Učiteľka HO	8	Interný	Základný úväzok	I. atestácia
16.	Mgr. Andrea Svorčíková	Učiteľka TO	7	Interný	Základný úväzok	-
17.	Mgr. Nováková Viktória	Učiteľka HO	7	-	-	Učiteľ na materskej dovolenke
18.	Veronika Berkyová Dis.art	Učiteľka LDO	5	Interný	Základný úväzok	
19.	Mgr. Mária Vojenčiaková	Učiteľka HO	6	Interný	Skratený úväzok	Počas MD. p.uč.Mgr.V. Novákovvej
20.	Adnrea Farkašová	Učiteľka TO	4	Interný	Skratený úväzok	adaptačné vzdelávanie
21.	Ján Kubaliak	Učiteľ HO	4	Externý	Skratený úväzok Dohoda PČ	5r. Konzervatórium J.L.Bellu Banská Bystrica adaptačné vzdelávanie
22.	Dalibor Cibul'a	Učiteľ HO	4	externý	Skratený úväzok Dohoda PČ	3.r.Konzervatórium J.L.B,Banská Bystrica

1h) Údaje o ďalšom vzdelávaní pedagogických zamestnancov školy

Vzhľadom na mimoriadnu situáciu COVID 19 boli zrušené odborné semináre i metodické dni v jednotlivých odboroch ZUŠ

Meno a priezvisko zamestnanca	Funkcia	Ďalšie vzdelávanie
Mgr. Ľuboslava Slobodníková Dis. art.	riaditeľka	29.10.2019 Metodický deň HUDBA a ČIN, Sound orchester Mgr. art. Ivan Šiller Art.D, PhD. Tomáš Boroš, Art. D Zuš Poltár Porada riaditeľov troch regiónov Novohrad – Gemer – Malohont -.9. 10.2019 Portfólio, štandardy, atestácie po novom, Mgr .Adriana Kvetková,riaditeľka MPC Banská Bystrica 9.12.2019, Bátka Plán profesionálneho rozvoja Mgr. Adriana Kvetková, riaditeľka MPC Banská Bystrica 9.12.2019, Bátka Aktualizačné vzdelávanie, BOTANICKÁ ZÁHRADA - hry, skladby nielen pre klavír, F. Király, perforovaný klavír, výrazové prostriedky hudby v hre na klavír, grafické partitúry, netradičné techniky hry na klavíri hudbe 21. st. 7.2.2020, ZUŠ Banská Štiavnica
Mgr. Dagmar Vývleková DIS art.	Učiteľka HO	Aktualizačné vzdelávanie, BOTANICKÁ ZÁHRADA - hry, skladby nielen pre klavír, F. Király, perforovaný klavír, výrazové prostriedky hudby v hre na klavír, grafické partitúry, netradičné techniky hry na klavíri hudbe 21. st. 7.2.2020, ZUŠ Banská Štiavnica
všetci pedagogickí zamestnanci	Učitelia	Všetci učitelia – formálne vzdelávanie cez MZ ZUŠ Poltár – (viď. plán MZ školského roku 2019/2020) Školenie BOZP, PO p. Ladislav Matheides, bezpečnostný technik.

		Individuálne samoštúdium odborných časopisov dostupných v zbiorovni ZUŠ Múzy v škole, Učiteľské noviny, Manažment školy, prístup internetových zdrojov pre všetkých učiteľov
Mgr. art. Mária Sihelská	Vedúca umeleckej rady	Aktualizačné vzdelávanie, BOTANICKÁ ZÁHRADA-hry, skladby nielen pre klavír, F. Király, perforovaný klavír, výrazové prostriedky hudby v hre na klavír, grafické partitúry, netradičné techniky hry na klavíri hudbe 21.st. 7.2.2020, ZUŠ Banská Štiavnica
Mgr. Andrea Svorčíková	Učiteľka HO	Aktualizačné vzdelávanie, BOTANICKÁ ZÁHRADA-hry, skladby nielen pre klavír, F. Király, perforovaný klavír, výrazové prostriedky hudby v hre na klavír, grafické partitúry, netradičné techniky hry na klavíri hudbe 21.st. 7.2.2020, ZUŠ Banská Štiavnica
Mgr. Katarína Kubaliaková, DiS art.	Vedúca hudobného odboru	Aktualizačné vzdelávanie, BOTANICKÁ ZÁHRADA-hry, skladby nielen pre klavír, F. Király, perforovaný klavír, výrazové prostriedky hudby v hre na klavír, grafické partitúry, netradičné techniky hry na klavíri hudbe 21.st. 7.2.2020, ZUŠ Banská Štiavnica
Mgr. Andrea Jamborová Norbert Laktoš Dis. art.	Učiteľka HO Učiteľ HO	Aktualizačné vzdelávanie, BOTANICKÁ ZÁHRADA-hry, skladby nielen pre klavír, F. Király, perforovaný klavír, výrazové prostriedky hudby v hre na klavír, grafické partitúry, netradičné techniky hry na klavíri hudbe 21.st. 7.2.2020, ZUŠ Banská Štiavnica Metodický deň v Hre na keyboard - 19.2.2020 ZUŠ Modrý Kameň
Ondrej Gáll	Učiteľ HO	Aktualizačné vzdelávanie, BOTANICKÁ ZÁHRADA-hry, skladby nielen pre klavír, F. Király, perforovaný klavír, výrazové prostriedky hudby v hre na klavír, grafické partitúry, netradičné techniky hry na klavíri hudbe 21.st. 7.2.2020, ZUŠ Banská Štiavnica Metodický deň v Hre na keyboard - 19.2.2020 ZUŠ Modrý Kameň
Mgr. Mária Kureková Dis.art	Učiteľka HO	Aktualizačné vzdelávanie, BOTANICKÁ ZÁHRADA-hry, skladby nielen pre klavír, F. Király, perforovaný klavír, výrazové prostriedky hudby v hre na klavír, grafické partitúry, netradičné techniky hry na klavíri hudbe 21.st. 7.2.2020, ZUŠ Banská Štiavnica
Mgr. Nikola Gazíková	Učiteľ VO	Metodický deň výtvarného odboru 25.10.2019, Synagóga - Terakotová armáda, nové techniky vo výtvarnom odbore
Daniela Kokavcová Adriana Farkašová	Učiteľka TO Učiteľka TO	Metodický deň – 24.40.2019 – ZUŠ Veľký Krtíš – Príprava Pódium mladých tanečníkov 2020, Tanečný workshop, Divadlo štúdia tanca Banská Bystrica 21.2.2020, ZUŠ Opatová Lučenec Workshop - škola tanca, jazzový tanec pre učiteľov ZUŠ, Kultúrny dom Veľký Krtíš
Veronika Berkyová Dis.art.	Učiteľka LDO	Metodický deň pre učiteľov LDO 9.12.2019, Workshop-Letavy 2019, Výroba bábok - video z dielne bábkarskej tvorby "Neboj sa"/ Z. Parobková-réžia /neuskutočnil sa/
Bc. Monika Račková	Vedúca výtvarného odboru	Metodický deň výtvarného odboru 25.10.2019, Synagóga - Terakotová armáda, nové techniky vo výtvarnom odbore

Dňa 20.2.2020 - odborná prednáška "Nomofóbia ,závislosť a prevencia na mobilnom telefóne" s prezentáciou pre žiakov, učiteľov ,rodičov .Lektor Mgr.Bartko CCCP Lučenec,elokované pracovisko Poltár.

1 i) údaje o aktivitách a prezentácii školy na verejnosti

Aktivity školy, ktorá reprezentuje mesto, okres Poltár i Banskobystrický kraj na Slovensku i v zahraničí

Mimoriadne úspechy a výsledky ZUŠ Poltár na krajských, celoslovenských, zahraničných súťažiach a festivaloch 2019/2020

Vyhodnotenie: - Mimoriadne úspechy a výsledky ZUŠ sa z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania v súvislosti s COVID-19 sa neuskutočnili.

NADREGIONÁLNA SÚŤAŽ 14 ZUŠ – regiónov Novohrad – Gemer – Malohont – Hont školský rok 2019/2020

Pódium mladých umelcov 2020

Vyhodnotenie: Nadregionálna súťaž sa z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania v súvislosti s COVID-19 sa neuskutočnila.

VEREJNÉ KONCERTY A VÝSTAVY ŽIAKOV A UČITEĽOV ZUŠ POLTÁR V ŠKOLSKOM ROKU 2019/20

P.č.	Názov podujatia	Dátum podujatia	Spoločenský dosah	Charakteristika podujatia	Miesto konania	Organizátor
1.	Slávnostný koncert a výstava pri príležitosti 45. výročia ZUŠ v Poltári	29.11.2019	Verejný koncert pre rodičov a verejnosť mesta a okresu Poltár 250 osôb	Verejný koncert žiakov hudobného, literárno-dramatického, tanečného odboru, výstav žiakov výt. odboru sprevádzané 4 MÚZAMI	Dom kultúry Poltár	ZUŠ Poltár
2.	Vianočný koncert a výstava výtvarných prác	19.12.2019	Verejný koncert pre rodičov a verejnosť mesta Poltár 85 osôb	Integrovaný koncert všetkých odborov žiakov i učiteľov ZUŠ s vernisážou výstavy	Koncertná sála ZUŠ Poltár	ZUŠ Poltár
3.	“Môj prvý koncert” a výstava výtvarných prác	30.1.2020 o 15,45 hod.	Verejný koncert pre rodičov a verejnosť mesta Poltár 85 osôb	Integrovaný koncert všetkých odborov žiakov i učiteľov ZUŠ s vernisážou výstavy	Koncertná sála ZUŠ Poltár	ZUŠ Poltár
4.	Videokoncert a videovýstava absolventov 2020	9.6.2020	Absolventi ZUŠ Poltár	Videokoncert všetkých odborov žiakov ZUŠ Poltár s vernisážou výstavy	Koncertná sála ZUŠ	ZUŠ Poltár

Kultúrne aktivity a prezentácia školy na verejnosti v rámci mesta, okresu Poltár a Novohradsko-Gemer-malohontského regiónu 2019/20

P.č.	Názov podujatia	Dátum podujatia	Spoločenský dosah	Charakteristika podujatia	Miesto konania	Organizátor
1.	Dni Mesta Poltár	21.-22. 9.2019	Verejnosť okresu Poltár-Novohradu	Zábavno-spoločenské podujatia Mesta Poltár Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	Námestie Poltár ZŠ školská 3 PT	Mesto Poltár
2.	Dni Mesta Poltár	22. 9. 2019	Verejnosť okresu Poltár-Novohradu	Koncert žiakov ZUŠ - komorné zoskupenia	Evanjelický kostol Poltár	Ev.a.v. Poltár
3.	Úcta k starším -Kalinovo	23.10.2019	Občania obce Kalinovo	Kultúrne podujatie obce Kalinovo venované seniorom Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	Betánia - Kalinovo	Obec Kalinovo
4.	Dni úcty k starším	25.10.2019	Občania mesta Poltár	Kultúrne podujatia mesta Poltár venované seniorom Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	Krištál - Poltár	Mesto Poltár
5.	Vianočné hand-made trhy	7.12. 2019	Verejnosť okresu Poltár, Novohradu	Spoločenské podujatie mesta Poltár Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	Námestie pri KPU, Poltár	Mesto Poltár
6.	Mikuláš v Kociha	7.12.2019	Verejnosť okresu Poltár, Novohradu, Gemeru	Spoločenské podujatie obce Kociha Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	KD Kociha	Obec Kociha
7.	Kostúrov výtvarný Poltár	9.12.2019	Verejnosť okresu Poltár	Vernisáž výstavy komorné zoskupenia, sóla interpretov	Zasadacia miestnosť KD	Mesto Poltár a komisia pre školstvo pri MsZ
8.	Na spomienku na J. Smreka	11.12.2019	Verejnosť okresu Poltár	Kultúrne- podujatie mesta Poltár, Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	KD mesta Poltár	Mesto Poltár

9.	Mikulášska nádielka, stretnutie s ĽZP deťmi	13.12.2019	Deti s ťažkým zdravotným postihnutím	Spoločenské podujatie mesta Poltár, Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	MsÚ Obradná sieň	Mesto Poltár
10.	Športovec roka 2019	13.12.2019	žiaci ZŠ	Spoločenské podujatie mesta Poltár, Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	MsÚ Obradné sieň	Mesto Poltár
11.	Pietna spomienka k 2. výročiu vraždy Jána a Martiny	21.2.2020	Verejnosť okresu Poltár	Spoločenské podujatie mesta Poltár, Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	Tribúna pre DK	Mesto Poltár
12.	MDŽ Kalinovo	10.3.2020	Občania obce Kalinovo	Kultúrno-spoločenské podujatie obce Kalinovo Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ, Tanečný odbor	Jedáleň na ihrisku	Obec Kalinovo
13.	Dopoludňajšie hudobné matiné	26.6.2020	Verejnosť mesta Poltár, žiaci ZŠ, deti MŠ	Verejné vystúpenie a záverečná prezentácia ZUŠ Poltár, Komorné a sólové zoskupenia žiakov ZUŠ	Tribúna mesta Poltár pri DK	ZUŠ Poltár
14.	Kultúrny program Darcom krvi mesta Poltár	2.7.2020	Primátorka, poslanci MsZ, darcovia krvi a ich rodinní príslušníci	Kultúrny program komorných zoskupení a sólo spev	Sobášna miestnosť	Mesto Poltár

Kultúrne aktivity a prezentácia školy na verejnosti v rámci mesta, okresu Poltár a Novohradsko-Gemer-malohontského regiónu 2019/2020 literárno-dramatického odboru

P. č.	Kultúrna aktivita	Dátum	Miesto konania (región, okres...)	Účinkujúci súbor, sólo, interpreti, komorná hra	Zodpovedný odbor, ZUŠ	Kultúrno-spoločenský dosah	Počet osôb v publiku
1.	Dni Obce Kociha	17.8.2019	Kociha Gemersko -malohontský región	DDS Mimoni elok.trieda Hrachovo TO - elok. trieda Hrachovo HO - spevácke oddelenie	Veronika Berkyová DiS. art. Mgr. Dagmar Vývleková DiS. art.	Hudobno- dramatické predstavenie a samostatné vystúpenia	150
2.	45. výročie ZUŠ Poltár	29.11.2019	Poltár	LDO – DDS Kukátko TO – elok. trieda Hrachovo	Veronika Berkyová DiS. art.	Dramatické stvárnenie a vsuvky medzi čísla scénická choreografia	250
3.	Mikuláš v Kocihe	7.12.2019	Kociha Gemersko -malohontský región	DSS Mimoni elok. trieda Hrachovo TO - elok. trieda Hrachovo HO - Spevácke oddelenie DS - Šuli teatro	Veronika Berkyová DiS. art. Mgr. Dagmar Vývleková DiS. art.	Vystúpenie žiakov elokovanej triedy Hrachovo- tanečné choreografie – divadielko – „Snehulienka po našom“ Spev žiakov ZUŠ Divadielko	120
4.	Vianočný koncert ZUŠ	19.12.2019	Poltár	DS - Šuli teatro	Veronika Berkyová DiS. art.	Zvyky a tradície - Betlehemci	90
5.	Vianočná besiedka – elokovaná trieda Hrachovo	20.12.2019	Hrachovo	LDO – DDS Mimoni TO Hrachovo I. + II.	Veronika Berkyová DiS. art.	Vianočné zvyky a tradície v básniach – recitácia a tanečné choreografie	90

6.	Vystúpenie pre MŠ a ZŠ Sama Vozára Hrachovo	31.1.2020	Hrachovo	DS – Šuli teatro	Veronika Berkyová DiS. art.	Divadelná hra „Ako sa krtek naučil lietať,,	90
7.	Fašiangové zvyky	20.2.2020	Poltár	Veronika Berkyová DiS. art.	Veronika Berkyová DiS. art.	Spolupráca s MŠ Sklárska – priblíženie zvykov a tradícií deťom	60

Úspechy a výsledky ZUŠ Poltár na krajských a regionálnych súťažiach a festivaloch literárno - dramatického odboru v školskom roku 2019/20

Vyhodnotenie: - úspechy a výsledky súťaží sa z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania v súvislosti s COVID-19 sa neuskutočnili.

Úspechy a výsledky ZUŠ Poltár na krajských a nadregionálnych súťažiach tanečného odboru v šk. roku 2019/2020

Vyhodnotenie: - úspechy a výsledky súťaží sa z dôvodu sa mimoriadneho prerušenia vyučovania v súvislosti s COVID-19 sa neuskutočnili.

Kultúrne aktivity a úspechy výtvarného odboru ZUŠ Poltár na okresných, krajských, celoslovenských súťažiach 2019/2020

Názov súťaže, festivalu	Dátum	Vyhlasovateľ, organizátor a miesto konania	Mená úspešných žiakov, študentov	Kategória VO – názov práce	Umiestnenie Cena Účasť	Odbor	Pripravil Pedagóg
Kosturov výtvarný Poltár 2019	November 2019	Mesto Poltár	Viktória Polomková Matej Melicher Andrej Sýkora	VO, téma Vianočné zvyky	Cena	VO	Ráčková Gazíková Gazíková
Paleta mladých výtvarníkov	január 2020	SZUŠ Opatová tohtoročný organizátor	Radka Olšiaková Andrej Sýkora	VO, voľná tvorba	Cena	VO	Ráčková Gazíková
Ríša fantázie	30.6.2020	SZUŠ Opatová	Adam Fiľo Katarína Bračoková Barbora Baranová Bruno Machava Sára Parobeková Radka Olšiaková	VO		VO	Ráčková

Súťaž „Krištáľová lýra 2020“

Skupina A – klavír, keyboard, akordeón, spev – koncertná sála

Vyhodnotenie: - súťaž sa z dôvodu sa mimoriadneho prerušenia vyučovania v súvislosti s COVID-19 sa neuskutočnila.

Školské súťaže – „Krištáľová lýra“, a súťaž v komornej hre v školskom roku 2018 /2019 splnili dôležité ciele:

Príležitosť všetkým deťom prejsť svoj talent v zdravej súťaživosti

Motivácia verejného vystúpenia

Príležitosť pedagógov ukázať svoje pedagogické majstrovstvo

Zvyšovanie kvality výchovno-vzdelávacieho procesu

Žiaci boli odbornou porotou hodnotení v pásmach (zlaté, strieborné, bronzové) v štyroch kategóriách a odmenení diplomami a vecnými darmi z prostriedkov RZ

Interné koncerty a semináre hudobného odboru:

Vyučujúci so svojimi žiakmi v každej triede hudobného odboru usporiadajú:

Interné koncerty žiakov za účasti rodičov 2 krát ročne (november, apríl)

Triedne semináre všetkých žiakov 2 krát ročne (január-jún) za účelom rozvíjania komunikačných schopností žiakov a odbornej terminológie o hudbe

1 j) údaje o projektoch, do ktorých je škola zapojená

ZUŠ sa zapojila do projektu „ Ručne maľovaná cyklomapa NOVOHRADU DEŤOM „ CBS Banská Bystrica, Čarovný Novohrad

ZUŠ vypracovala projekt záujmovej činnosti: Talentík múz 2020 z dôvodu mimoriadnej situácie s COVID 19 sa nezrealizoval

ZUŠ vytvorilo projekt výchovno-vzdelávacieho charakteru “45. výročie umeleckého školstva a ZUŠ v Poltári “

ZUŠ sa zapojila do projektu vzdelávania žiakov a učiteľov, verejnosti Mobilné kultúrne centrum IN MUSIC Bratislava - koncerty pre vzdialenejšie oblasti SR.

ZUŠ má vytvorený vlastný výchovno-vzdelávací projekt - tvorba zborníka III.ZUŠKA DO UŠKA.

1 k) údaje o výsledkoch inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole

V školskom roku 2019/2020 bola vykonaná Štátna školská inšpekcia od 2.3.2020 do 4.3.2020 na ZUŠ v Poltári i na 6 elokovaných pracoviskách Kalinovo, Ožďany, Hrachovo, Kokava nad Rimavicou, Cinobaňa, Málinec. Predmetom školskej inšpekcie bol: Stav základného a odporúčaného materiálno-technického zabezpečenia a personálneho výchovno-vzdelávacieho procesu v základnej umeleckej škole. V závere bolo skonštatované, že výchovno-vzdelávací proces sa realizuje vo funkčne a esteticky zariadených priestoroch v súlade s normatívom pre zabezpečenie teoretického i praktického vyučovania. V edukačnom procese mali možnosť učitelia využívať i ďalšie nadštandardné technicko-materiálne vybavenie tried, koncertnej sály, ozvučovacej techniky a vybavenie výtvarného odboru. Všetci učitelia spĺňali kvalifikačné predpoklady, 3 začínajúci učitelia absolvovali adaptačné vzdelávanie a legislatívne podľa zákona 138/2019 a § 11,14 a 83 majú výnimku zo vzdelania. Odbornosť vyučovania v jednotlivých odboroch a nástrojoch za celú školu je 80,80 %. V aktuálnom roku si učitelia zvyšovali svoju odbornosť v HO, TO, VO, TO /vid' plán profesionálneho rozvoja/. V šk.roku 2020/21 ZUŠ ruší prevádzku v tr. Hrnčiarskych Zalužanoch, kt. bola vedená pod elok. pracoviskom Ožďany. Konkrétne opatrenia boli zaslané Školskému inšpekčnému centru v Banskej Bystrici i zriaďovateľovi Mestu Poltár.

1 l) údaje o priestorových a materiáľno-technických podmienkach školy – zvýraznené pomôcky sú zakúpené v šk. Roku 2019 /2020

Poznámka: označené tučným písmom sú učebné pomôcky v danom školskom roku, postupne zabezpečujeme technicko-materiálne vybavenie všetkých elokovaných pracovísk.

Odbor	Miestnosť, učebne	počet učební	Technicko-materiálne vybavenie	Poznámka
Hudobný – 3. poschodie	Individuálne vyučovanie	7	Vyhovujú požiadavkám individuálne vyuč. výuky nástrojov, dokúpené boli 5 klavírných stoličiek, klarinet, husle a puzdro 3 pianína, 5 keyboardov, Clavinova, kontrabass, saxofóny, 2 CD prehrávače, metronómy, notové stojany Učebne sú vybavené starším nábytkom, skrine, konferenčné stolíky, kreslá, vešiaky, 2 nové skrine na archív, nové koberce, skrine na archív, klasická gitara, keyboard DXG-640W, 3 ks altové flauty, kravaty s hudobným motívom na vystúpenia areprezentáciu školy, gitarové opierky, priečna flauta, mikrofón Shore, keyboardový pedál a adaptér, notoviny, struny, keyboard Yamaha PSR S750, CD prehrávač Grundig, profesionálny keyboard PSR - 950, mikrofón Shure, combo, keyboardový stojan, notové stojany, profesionálny keyboard Yamaha PSR-950, elektroakustická gitara, 3 klavírne taburetky, obal prenosný na keyboard s kolieskami, tenorová zobcová flauta, basová zobcová flauta, ladička pre dychové nástroje, 4 notové stojany skladacie, 1 pultový stojan, keyboard YAMAHA 970, CIMBAL Bohák Luxory, 3 ks cimbalové paličky ,ergonomické kancelárske stoličky pre učiteľov - 8 ks husľový sláčik, 2 notebooky pre učiteľov, celé husle, puzdro na kontrabas	Časť nábytkov i nástrojov je majetkom RZ, individuálna klavírna trieda v ZŠ HRACHOVO- pianino Petrof, tabureтка, závesná tabuľa s notovou osnovou, detské hudobné nástroje, keyboard Yamaha-staršie, stojan pod keyboard, dvojdvierová skriňa
	Učebňa bicích nástrojov a gitary	1 1	Učebňa je vybavená zostavou bicích nástrojov činely 4 ks a ozvučovacou technikou, keyboard Rolland, set mikrofónov pre bicíu súpravu, dva divadelné mikrofóny AKG, basové kombo Ampeg, 2 ks monitory Yamaha, 2 ks elektroakustické gitary, ESTEVE + puzdrá, 1 spevácky mikrofón SHURE, 2 ks multikáble, 1 mixpult 20 kanálový Behringer, koberec, skriňa s nadstavcom, bass drum pedál, HI-HAT stojan, šibenícové mikrofónové stojany, bezdrôtový mikrofón Koenig Meier, nová bicia súprava, obaly na bicie, kongá, reprobedne JBL MRX-515 – 2ks, Mikrofón Shure Beta, elektroakustická gitara, elektronický gitarový zosilňovač , elektrická gitara Cord + obal, mikrofónový držiak, gitarová ladička Seiko, puzdro na keyboardy s kolieskami, mikrofón basgitara BASS Drum, struny na basovú gitaru, Marimba, MIX PULT DYNACORD power mate, podgitarníky, sety strún, nový koberec	Učebňa je akusticky odhlučnená a svojpomocne vymaľovaná, učebňa bola vybavená profesionálnym nástrojom Marimba, učiteľská katedra, kancelárska stolička
			Mixažný prenosný pult Soundcraft signature 10	Využitie pre všetky odbory

	Hudobná náuka	1	učebňa vyhovuje požiadavkám skupinového vyučovania, je vybavená učeb. pomôckami (CD, TV, video), tabuľa, ozvuč.technika, detské nástroje, keyboard Yamaha, bol zavedený internet, PC zostava a PC stolík, lavice boli výtvarne obohatené o notové osnovy v husľovom a basovom kľúči k zefektívneniu vyučovania HN v prípravných ročníkoch (čítanie nôt), notačný program SIBELIUS 6, M audio keystation 61es- midi klávesnica k notačnému programu, DVD rekordér, multifunkčné zariadenie Samsung, detské hudobné nástroje a zvonkohry chromatické, bongá, flipchart, mikrosystém LG – domáce kino, ústna harmonika Stagg, detské hudobné nástroje – malý orchester – 3 sety, zvonkohry – 5ks, prenosné plátno so stojanom, 3 ks softvér pre HN na interaktívnu tabuľu, závesné didaktické mapy 4 ks Stiefel, nová PC zostava, výkonnejšie reprobedne k PC, koberec pre žiakov PŠ 1, PŠ 2, zánovné pianino AUGUST Förster	Využíva sa i na interné koncerty Triedne RZ, schôdze PK, MZ Záverečné skúšky, súťaže, festivaly, prehliadky, pracovné porady a školenia BOZP, slúži ako ZBOROVŇA v doobedňajšom čase. Pianino SHIMMEL bolo prestáňované do elok.pracoviska Málinec
	Zborovňa	1	priestorovo je malá, nevyhovuje požiadavkám ZUŠ , vybavená PC zostavou s internetom, nástenkami, lavicami a čalunenými stoličkami, LCD monitor, lekárnička, Office 2010, umelohmotné boxy na triednu agendu učiteľov, PC zostava po kompletnom reštaurovaní z HN	Skriňová zostava je majetkom RZ zborovňa bude slúžiť aj ako učebňa hry na CIMBAL, lebo ZUŠ má nedostatok učební
	Riaditeľňa a ekonomický úsek	1	Priestorovo nevyhovuje účelom , vybavená kancelárskym nábytkom, sedacou zostavou, boxy na kľúče, 2 stoličkami, kanc. technika, PC, kopírka, skartovací stroj, farebná laserová tlačiareň, minisystém s CD, externý HDD, laserová tlačiareň Canon, záložný zdroj, 2 nabíjačky, na 2 fotoaparáty, skrinka na kľúče, externý harddisk, klávesnica, nástenky, USB kľúče, doplnený interiérový nábytok policová skriňa, 2 nadstavce dvojdvérové policové - jeľša	slúži aj ako riaditeľňa I ako ekonomický úsek odbornej referentky, stiesnené priestory sťažujú prácu, ktorá vyžaduje nerušený priestor
	Kancelárska miestnosť a kancelária zástupkyne	1	Nevyhovuje účelu-je malá je vybavená kanc. nábytkom, PC zostavou,, viazací stroj, registračky, policová skriňa na zakladače, jednodverová skriňa, monitor, softvér WinIBEU, WinPam, USB kľúče, notebook Lenovo, skrine s posuvnými dverami, rozdeľovače, počítačová zostava pre zástupkyňu, softvér Office Home and Business, informačný systém – softvér IZUŠ, Nástenná vitrína na DVD archív ZUŠ, nové kopírovacie zariadenie SHARP s USB vstupom a napoj.na PC, manipulačný bezpečnostný dvojschodík, multifunkčné zariadenie na farebnú tlač	Časť majetku je majetkom RZ Slúžia ako kanc. Zástupkyne. Starý koprovací stroj bol premiestnený do zborovne /doslúženie/
Výtvarný – 3. poschodie	Učebňa	1	Priestorovo vyhovujúca, presvetlená Vybavená novým nábytkom (stoly získané prevodom ZSSS –PT) PC zostavou, internetom, novými učeb. pomôckami VO: orezávačka, digitálne fotoaparáty, kamera, grafický lis a inými učebnými pomôckami, externý HDD, grafická doska, fotoaparát Sony Alfa – dig. Zrkadlovka, čítačka kariet, záložný zdroj na PC, výkonný počítač, airbrush kompresor, pneumatická striekacia pištoľ Aircraft ES, vypaľovacia pec s prísluž., veľký grafický tablet, atramentová tlačiareň, vitríny, regále, sedák, biela hlina na modelovanie, multimediálna pracovná stanica Intel Score, Blesk k fotoaparátu, výtvarné pomôcky a farby (pre VO Poltár a elokované triedy), maliarske stojany alumínium 4 ks a drevené 6 ks, drevený model ženskej a mužskej ruky a pohyblivého koňa, fotoaparát Mikon, notebook Sony, šijací stroj Singer SMC 1408, 2 grafické tablety, dvojdvérová skriňa Insgraf, hrnčiarsky kruh, stolička, interiérová skrinka D na	V učebni bol zavedený vodovod, 2 umývadlá Bol zriadený sklad na výtvarné pomôcky, farby... Bola zriadená malá špeciálna trieda – vypaľovanie, fotokomora, boli vymenené komplet neónové stropné svietidlá

			výtvarné dosky, led dosky, lampičky	
Chodby a sociálne zariadenia 3.poschodie	Bunkové priestory Bunkový priestor pre riaditeľnou slúži ako prijímacia miestnosť pre rodičov, služobné, pracovné návštevy Bunka pri zborovni	4	Vybavené taburetkami, chodbové bunky vybavené lavicami a stoličkami, kreslami, konferenčnými stolíkmi, nástenkami, tablami, fotogalériou Kuchynka – malá kuchynská nábytková zostava, mikrovlnka, rýchlovarná kanvica, stolík, taburetky,doplnený kuch.riad- plastové misky,tácky, Hlavná chodba -3 čalunené lavice s operadlom ,23čalunené lavice bez operadla, 3 veľké plechové skrine, ktoré slúžia ako archív, exteriérová maľovaná mapa Novohradu na plastovej tabuli (150 x 100 cm)	Bunkové priestory slúžia pre rodičov a žiakov na oddych, prestávky, sprchy sú využívané ako skladové priestory. Prijímacia miestnosť pre rodičov je vybavená nábytkom, chladničkou, mikrovlnkou
Literárno -dramatický 1. poschodie	Učebňa	1	vyhovujúca, v priestoroch vybavená dostačujúcim nábytkom (čalúnené stoličky, lavice, katedra) Učebné pomôcky: paraván, rekvizity, 2 CD prehrávače, koberec, pianíno, knihovnička, zrkadlo, plyšové hračky, knižnica bola obohatená novou detskou literatúrou, nemý sluha, multifunkčný domček, detské hudobné nástroje, 8 divadelných reflektorov, stmievač, rebrík drevený 2 ks, motivačné, kreatívne hry, activity junior, special, paravan, švédka bedňa,literatúra-divadelné hry,scenáre, Notebook ASUS , divadelné mikrofóny 2 ks Hartke, combo, stojan na mikrofón	Učebňa bola vynovená plávajúcou podlahou a kobercom. Bol vybudovaný kukátkový priestor,malá opona,zavedené internetové pripojenie
Učebňa organovej a zborovej triedy 1. poschodie	Učebňa	1	Učebňa je vybavená: pianíno, katedra, knihovnička, nábytok, 20 nových čalúnených stoličiek, veľkoplošné zrkadlo, dve policové skrine, dve klavírne stoličky, hifi veža s reproduktormi, akordeón Delicia špeciál, profesionálny trojmanuálový organ s pedálnicou Ahlborn Praeludium V, trička s hudobným logom pre spevácky zbor Krištálik, mikrofón Beta 57, Combo, 2 notové pultové stojany,dvojdverová skriňa pre archív notoviny , zvukomalebné detské nástroje, Notebook HP,koncertné pianino	Učebňa bola vynovená plávajúcou podlahou, slúži i ako miestnosť na triedne koncerty, súťaže, semináre... zavedené internetové pripojenie na internet
1. poschodie	Šatňa	1	Vyhovujúca – vybavená lavičkami, stoličkami, vešiakmi nainštalované boli i nástenné vešiaky, lavička	Súčasťou je sprcha i WC, šatňa sa pre bezpečnosť uzamyká
Koncertná sála 1. poschodie	Alternatívne využívaná ako učebňa tanečného odboru	1	Priestorovo novozrekonštruovaná, plastové okná, balkóny, nové svietidlá, pianíno Petrof /komorný nástroj/, stoličky čalúnené, bordové, reflektory, 2 ks reproboxy JBL, LCD televizor Panasonic s držiakom, DVD rekordér Panasonic, 2 lavičky, veľkoplošné zrkadlá, CD prehrávač Grundig, Vitrina, koncertné krídlo Yamaha , 2 koncertné taburetky, 2 klavírne stoličky,skladací matrac 2 ks, švihadlá, kostýmy, skladacie stoličky, fít lopty,1 pultový stojan notový, 1 skládací not.stojan, Mikrosystém SONY s USB, pedálový adaptér pod koncertné krídlo, Notebook HP pre TO ,Čembalo, lychobežníkové podesty-variabilné pódia 5 ks	Využívaná všetkými odbormi, celoškolské RZ, semináre, súťaže, koncerty
Hudobný odbor	Učebňa – klavír,	1	Učebňa bola zriadená šk.rok 2012/2013 stará skrinková zostava, staršie pianíno Petrof, stoličky, keyboard, Piaggero, stojan, 2 klavírne taburety, 2 koberce, nový konferenčný	Válenda – majetok spojenej školy, zavedené internetové pripojenie

1. poschodie	keyboard		stolík, vešiak, 1 kreslo, nová katedra, Notebook. HP	
Hudobný odbor 1. poschodie	Učebňa – dychové nástroje (priečne a zobcové flauty)	1	Učebňa bola zriadená v šk. roku 2012/2013 nová skriňa, katedra, stoličky, notové stojany, starší 5 oktávový keyboard, keyboardový stojan, koberec, konferenčný stolík, 1 kreslo, vešiak, veľké zrkadlo, skladacie notové stojany, kancelárska stolička, dvojdvierová skriňa na archív nôt, tenorová, basová flauta, Notebook Lenovo, knižnička	Válenda – majetok spojenej školy, zavedené internetové pripojenie
Šatňa a prípravovňa pred koncertnou sálou, chodbové priestory	Chodbové priestory zabezpečené mrežami	2	Vybavené lavičkami, nástennými vešiakmi, zrkadlom, madlá, fitlopty, žienky, karimatky, nové 3ks chodbové lavičky, baletizol 2 x 5 m sivý	Novozrekonštruované i sociálne zariadenia, WC, sprcha
Elokovaná trieda Málinec 89	Budova knižnice a klubu dôchodcov – 2 triedy - hudobný odbor, výtvarný odbor	1 trieda HO, 1 trieda VO	Vyhovujúca, vybavená učebnými pomôckami, keyboard, detské hud.nástroje, CD prehrávač, klavírna stolička, otočná tabuľa stojanová, tabuľa s notovou osnovou, flipchart, 1 grafický tablet, Grafický lis pre VO , led doska, lampička Didaktická mapa Hudobná náuka I. plus 20 k.A4 pomôcka pre žiakov, sušiak na výkresy, pianino SHIMMEL - čiernej farby, chromatické zvonkohry	Interiérové vybavenie, pianino – majetok OÚ Málinec bolo vrátené obci 2.10.2020, prenesené bolo pianino SHIMMEL zo ZUŠ Poltár
Elokovaná trieda Kokava n./Rim., Štúrova 70 - VO Nám. 1. mája 159/10 - HO	Kultúrny dom – 2 triedy HO Trieda VO v ZŠ	3	Vyhovujúca, požiadavkám, vybavená uč. pomôckami, keyboard, CD prehrávač, detské hudobné nástroje, zabezpečená nábytkom (lavice, stoličky po ZŠ), klavírna stolička, dve chromatické zvonkohry, konvektor, keyboard Piaggero, stojan, multifunkčné zariadenie Canon, tlačiareň Samsung, klasická tabuľa s notovou osnovou, zvonkohra, didaktické mapy - malý orchester – detské hudobné nástroje, dvojdvierová kombi skriňa na učebné pomôcky HN Výtvarné pomôcky, 1 grafický tablet, grafický lis, dvojdvierová skriňa - ZŠ, Notebook Acer. Estetické obrusy na žiacke lavice.	1. trieda -1 pianino Petrof majetok ZUŠ, riaditeľstvo ZŠ umožňuje požičiavanie vypaľovacej pece pre VO. 2. trieda bola vybavená starším pianinom Petrof zo ZUŠ Poltár
Elokovaná trieda Kalinovo, SNP 158/20 elokovaná tr. Kalinovo	ZŠ Kalinovo – triedy HO - klavír, keyboard, zobcová flauta, 2019/2020 - spev 2 triedy VO trieda TO	4	Vyhovujúca požiadavkám, triedy ZŠ Vybavená učeb. pomôckami – detské hud. nástroje, keyboard, klasický nábytok kolektívnej triedy ZŠ, CD prehrávač, stolička, metronóm, pedál, pianino, klavírne stoličky, chromatická zvonkohra, akordeon, CD prehrávač Grundig, grafický lis pre VO, zvonkohra, malý orchester – detské hudobné nástroje, Sencor – cd prehrávač pre TO a baletné tyče, skriňa, fotoaparát, Activity gold, grafický tablet, multifunkčné zariadenie, nová učiteľská katedra, závesná nová tabuľa s notovými osnovami, Didaktická mapa Hudobná náuka I., plus 20 ks A4 tabuľky pre žiakov VO , interierová skrinka D na výtvarné dosky, notebook pre uč. klavíra, Notebook HP - I5 procesor, <i>pre učiteľku HN</i> , nový Keyboard Yamaha - set, puzdro,	pianino – majetok ZŠ pianino – majetok ZUŠ 2 skrine – majetok SOŠ 3 skrine dvojdvierové - VO, HO, TO zriadená bola nová tanečná trieda vybavená veľkoplošnými zrkadlami, madlami pre klasický tanec, výkonný prehrávač s USB Trieda TO je v šk.r. 2018/2019 rekonštrukcii, bola funkčná od septembra 2020

			stojan, chromatické zvonkohry	
Elokovaná trieda Cinobaňa 60	ZŠ – 1 trieda HO	ZŠ Cinobaňa	Vyhovujúca požiadavkám, vybavená učebňa. pomôckami, detské hudob. nástroje, keyboard, CD prehrávač, trieda ZŠ, klavírna stolička, chromatická zvonkohra, závesná tabuľa s notovou osnovou	pianino – majetok ZUŠ
Elokovaná trieda Ožďany, Hlavná 66	ZŠ – VO ZŠ -Tanečný odbor	ZŠ Ožďany	Klasická trieda,„USB kľúč,grafický tablet Učebňa tanečného odboru vybavená veľkoplošnými zrkadlami,žinenkami, fit loptami-majetok ZŠ, repro veža, sušiak na výkresy VO, závesná tabuľa s notovou osnovou, keyboard, stojan, otočná klavírna stolička, skladací stolček pre malé deti	ZUŠ využíva grafický lis ZŠ, interiérový nábytok dielne ZŠ, od 2.9.2020 otvorený hudobný odbor - hra na klavír, keyboard, ZŠ poskytla ZUŠ majetok ZŠ Pianino Petrof, samostatná trieda v budove 1. stupňa ZŠ
Hudobný odbor – 1. posch.	Individuálne vyučovanie	Od 3.9.2011	Trieda dychových nástrojov a trieda klavírna – vybavené katedrami, skriňami, stoličky, kreslá, konferenčné stolíky, stojany, keyboardy, lavica, nástenky, zobcová a altová sopránová flauta, koberec, metronómy, pianino, priečna flauta James Trevor, notový stojan, knihovníčka	Válendy – majetok SOŠ
Elokovaná trieda Hrachovo, Železničná ul.	ZŠ Hrachovo – TO, LDO, HO 2016/2017 - hra na klavír, keyboard HO - 2019/2020 - hra na gitaru	ZŠ Hrachovo	Pianino Petrof, klavírna taburetka,Prehrávač Sencor, 2 skrine interiérové pre LDO a HO, tabuľa s notovou osnovou, detské hudobné nástroje, kombo stojan a mikrofón , nástenka, klavírna podnožka TO-,zrkadlová stena pre triedu TO, pohyblivé madlá TO, 2ks lavičky, nástenné vešiaky, žienka,	Hudobný odbor sa otvoril v šk.r. 2016/2017, ZŠ poskytlo novú triedu pre výuku tanečného odboru s novou plávajúcou podlahou, veľkoplošnými zrkadlami, madlami, žinienkou, lavičkami...

Poznámka: V ZUŠ Poltár je potrebné zabezpečiť nové skladové priestory a 3 triedy individuálne s kompletným zariadením a novým pianinom, riaditeľňu, zborovňu a iné priestory

1m) Údaje o finančnom a hmotnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti školy:

Základná umelecká škola mala v školskom roku 2019/2020 **471** žiakov so stavom k 15. 9. 2019 štatistický výkaz 24-01) v štyroch umelecko-vzdelávacích odboroch - viď bod 1b) **Hudobný odbor-177 žiakov, výtvarný odbor 161 žiakov, Tanečný odbor 106 žiakov, Literárno-dramatický odbor 27 žiakov**

Podľa štatistického výkazu 40-01 - počet žiakov **443**, odčítaní sú žiaci, ktorí navštevujú 2 skupinové odbory, nad 25 rokov a deti, ktoré mali 5 rokov po 1.1.

173 individuálna forma vyučovania

270– skupinová forma vyučovania

spolu: 443 žiakov

Mesačný príspevok v ZUŠ podľa VZN 3/2019

	§ 3 ods. 1	odbor
a	Prípravné štúdium I v individuálnom vyučovaní Prípravné štúdium II v individuálnom vyučovaní	4.- Eur 6.- Eur
b	Prípravné štúdium v skupinovom vyučovaní	4.- Eur
c	Základné štúdium I. a II. stupeň v individuálnom vyučovaní	7.- Eur
d	Základné štúdium I. a II. stupeň v skupinovom vyučovaní	5.- Eur
e	Štúdium pre dospelých do 25 rokov bez vlastného príjmu: a) Individuálne b) skupinové	7.- Eur 5.- Eur
f	Štúdium pre dospelých do 25 rokov s vlastným príjmom: c) individuálne d) skupinové	12.- Eur 10.- Eur
g	Štúdium pre dospelých nad 25 rokov s vlastným príjmom: e) individuálne f) skupinové	17.- Eur 15.- Eur
h	Plnoletý žiak, zákonný zástupca nepľnoletého žiaka – ako poberateľa dávky v hmotnej núdzi a príspevok k dávke v hmotnej núdzi: g) individuálne h) skupinové	2.- Eur 1.- Eur

Položka	T e x t	Čerpanie za rok 2019
611	Tarifný plat, osobný plat, základný plat,	234005,22
	funkčný plat, zahraničný plat, vrátane ich náhrad	
620	Poistné a príspevok zamestnávateľa do poisťovní a Národného úradu práce	80709,56
631	Cestovné náhrady	536,83
632	Energia, voda a komunikácie	13618,05
632001-1	Elektrická energia	10262,52
632001-2	Plyn	
632002	Vodné, stočné	2176,08
632003-1	Poštovné	205,45
632003-2	Telefón, fax	807,2
632003-4	Internet	166,8
633	Materiál	11008,96
633001	Interiérové vybavenie	2646,5
633002	Výpočtová technika	9,5
633003	Telekomunikačná technika	
633004	Prevádzkové stroje, prístroje a zariadenia	1295
633006	Všeobecný materiál	
633006/1	Kancelársky materiál	2932,58
633006/2	Čistiace a hygienické potreby	310
633007	Požiarny materiál	
633009	Knihy, časopisy, noviny, učebné pomôcky	2382,29
633013	Drobný nehmotný majetok - licencie programy	1426,11
633010	Odev	
633016	Reprezentačné	6,98
633018	Licencie	

635	Rutinná a štandardná údržba	1171,5
635001	Interiérové vybavenie	
635002	Výpočtová technika	84
635004	Prevádzkové stroje, prístroje a zariadenia	1087,5
635006	Budov, priestorov a objektov	
636	Nájomné	98,8
636001	Budov, priestorov a objektov	34
636002	Prenájom poštového priečinka	64,8
636006	Nájom výpočtovej techniky	
637	Služby	11189,73
637001	Školenia, kurzy, seminár	500
637002	Kultúra a šport	863,5
637003	Propagácia, reklama	105,36
637004	Všeobecné služby	520,64
637005	Špeciálne služby	
637005/2	Zdravotná starostlivosť	
637012	Poplatky, odvody, dane a clá	264,39
637014	Stravovanie	6517,68
637015	Poistné	95,69
637016	Prídel do SF	2322,47
637023	Kolkové známky	
637018	Vratky z minulých rokov	
637026	Odmeny a príspevky	
637035	Dane	
637027	Odmeny na zákl. dohôd	
637031	Pokuty a penále	
642	Transféry jednotlivcom a neziskov.práv.osobám	679,6
642015	Na nemocenské	629,6

642006	Záujmové združenia	50
642012	Odstupné	
642014	Darcovia krvi	
651	Splácanie úrokov v tuzemsku	
BEŽNÉ VÝDAVKY CELKOM		353018,25
	VLASTNÉ PRÍJMY SPOLU	24554,14
kapitálové		13580

Poznámka: Príspevok žiaka na čiastočnú úhradu nákladov spojených so štúdiom (školné) je určený na základe zák. 596/2003 Z. z. O štátnej správe v školstve a školskej samospráve a zák. 248/2008 Z. z. (školský zákon). Je odvedený na príjmový účet ZUŠ. Rodičia žiakov uvedený príspevok uhrádzajú šekom resp. Z osobných účtov bezhotovostným prevodom.

O znížené školné môže požiadať na základe žiadosti rodina dieťaťa, ktorá je v hmotnej núdzi v zmysle zákona 417/2013 Z.z. o pomoci v hmotnej núdzi a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, ktorá sa preukáže príslušnými dokladmi, na základe ktorých je možné rozhodnúť o znížení príspevku na úhradu nákladov spojených so štúdiom. O znížení príspevku sa vydáva rozhodnutie primátorkou Mesta Poltár. **V školskom roku 2019/2020 bolo rozhodnuté o znížení školného u 12 žiakov po splnení všetkých podmienok preukazujúcich nárok na zníženie školného.**

1 n) Koncepčný zámer a ciele na príslušný školský rok, vyhodnotenie a ich plnenie

Úlohou komplexného riadenia kvality je dostať školu do pohybu, dosiahnuť, aby z vlastnej iniciatívy skvalitnila:

Zlepšenie práce školy vytváraním čo najlepších podmienok pre jej rozvoj

Zvýšenie konkurencieschopnosti v rámci 14 ZUŠ regiónov Gemer, Novohrad, Malohont, Hont

Získanie dobrej povesti – imidž školy – medializácia, propagácia

Skvalitnenie výsledkov výchovno-vzdelávacej činnosti

Spokojnosť vonkajších a vnútorných zákazníkov-žiakov, rodičov, učiteľov, zriaďovateľa, verejnosti,

Kľúčom k úspechu komplexného riadenia kvality školy je **motivácia ľudí, kompetencie** každého jedinca a prenos kompetencií a človeka je otázkou **dôvery**.

Analýzou SWOT A STEPE a neustálym zlepšovaním **každého úseku a činnosti školy**, predchádzame chybám, či ich odstraňujeme, aby škola plnila svoje poslanie, hodnoty, vízie, filozofiu a stratégiu prostredníctvom cieľov a úloh.

Záležitosti strategického významu

Získať vlastné priestory – budovu pre vytvorenie lepších podmienok umeleckého vzdelávania žiakov okresu Poltár

Otvoriť v elokovanej triede OŽĎANY hudobný odbor - hra na klavíri, hra na keyboarde

Vytvoriť lepšie technicko–materiálne podmienky elokovaných tried Základnej umeleckej školy v Poltári s okresnou regionálnou pôsobnosťou v obciach Kokava n./Rim., Kalinovo, Málinec, Cinobaňa, Ožďany, Hrachovo (v zmysle dohôd s obcami) **s dôrazom na manuál technicko -materiálne vybavenie ZUŠ podľa ŠVP**

Pripraviť podmienky pre obohatenie odborov v elokovaných triedach – Kalinovo HO,TO,VO,LDO, Hrachovo TO, LDO, HO, **Ožďanoch VO, TO, HO** Konsolidovať, profesionalizovať a rozširovať nástroje na rozvoj talentu detí a mládeže prestavbou tradičnej školy na modernú, uplatňujúc novú filozofiu edukácie „**Výchova umením k umeniu**“ (viď špecifické ciele jednotlivých odborov)

Kurikulárnou transformáciou obohatiť obsah a formy práce, cieľom ktorej má byť **rozvoj kompetencií žiakov ale aj učiteľov v jednotlivých odboroch** Podľa **zákona o pedagogických zamestnancoch 138/2019 Z.z ZUŠ** v Poltári bude venovať pozornosť **zvýšeniu kvalifikovaného potenciálu zamestnancov** prostredníctvom ďalšieho celoživotného vzdelávania, formálneho i neformálneho vzdelávania, **aktualizuje každý rok plán profesionálneho vzdelávania pedagogických zamestnancov (podľa možností MPC BB – vhodné akreditačné programy pre učiteľov ZUŠ)**

Želané požiadavky a očakávania školy:

ZUŠ nutne potrebuje vlastné priestory-budovu,vzhľadom na nedostatok učební, skladových priestorov,zborovne,šatní, riaditeľne, archívu, modelovne VO...

Rešpektovanie osobnosti žiaka, jeho slobody, autenticity a tvorivosti, individuálny prístup s prihliadnutím na talentové dispozície dieťaťa, žiakov so ŠVVP

Vytvoriť podmienky a individuálne plány pre štúdium žiakov so ŠVVP a žiakov zo sociálne slabého prostredia

Zapojiť rodičov do života školy – Rodinný koncert, účasť na projektoch SRRZ, účasť na koncertoch školy, účasť na vyučovaní najmä žiakov PŠ, Cesta za umením

Približovanie školy životu a to nielen obsahom, ale i rozvíjaním psychických funkcií potrebných pre súčasnosť a budúcnosť, **rozvoj komunikačných kompetencií**

Kvalitnejšiu učiacu sa organizáciu a riadenie školy zbavené byrokracie a stresov

Akcent na nové ,dôstojné postavenie učiteľa – žiaka – rodiča ako partnerov

Otvorenosť školy voči životu a jej okoliu, kultúrne vystúpenia v rámci mesta, regiónu, SR, zahraničia, umelecká činnosť (súťaže, výstavy, predstavenia, workshopy)

Podpora zriaďovateľom Mesta Poltár vo vytváraní vhodných, lepších priestorových podmienok ,dostatočné finančné zabezpečenie rozpočtu školy

Ak bude mať škola vlastnú budovu ,môže sa zúčastňovať rozvojových projektov, projektov regionálnych, projektov podporovaných z eurofondov...

CIELE

Strategické ciele na školský rok 2019/2020

V školskom roku 2019/2020 zorganizovať a zrealizovať Slávnostný koncert a výstavu pri príležitosti 45. výročia umeleckého školstva a ZUŠ v Poltári .

Termín: november 2019

Zodpovedná: riaditeľka školy

Vyhodnotenie: Cieľ bol úspešne splnený, Slávnostný koncert a výstavu pri príležitosti 45.výročia umeleckého školstva a ZUŠ v Poltári sa uskutočnil v Dome kultúry za účasti širokej verejnosti, rodičov, učiteľov a riaditeľov ZUŠ, ZŠ, MŠ, poslancov mesta Poltár, primátorky Mgr. Martiny Brisudovej, predsedníčky Rady školy JUDr. Bronislavy Garajovej, predsedníčky RZ, Predsedníčky SRRZ Ing. Bc. Júlii Lindtnerovej.

- 1. V školskom roku 2019/2020 vydať spomienkový bulletin s obsahom krátkej histórie a života školy za roky 2014-2019 s fotogalériou pri príležitosti 45.výročia umeleckého školstva a ZUŠ v Poltári.**

Termín: november 2019

Zodpovedná: riaditeľka škol

Vyhodnotenie: Cieľ bol úspešne splnený, bolo tlačou vydaných 100 ks bulletinu s farebnou tlačou, zaregistrovaný s ISBN, kt.bol daný pozvaným hosťom.

- 2. V školskom roku 2019/2020 vyvíjať iniciatívu a rokovania so zriaďovateľom , poslancami mestského zastupiteľstva i VÚC BB o získanie budovy bývalého katastra pre potreby ZUŠ Poltár, vzhľadom k tomu, že pri počte žiakov 471 a 26 zamestnancov súčasné priestory sú už malé, nepostačujúce pre výuku 4 odborov ZUŠ.**

Termín: marec-september 2020

Zodpovedná: riaditeľka školy, predsedníčka Rady školy

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený, uskutočnili sa dve stretnutia na VÚC BB, kde sa prebrali dôvody tohto jednanja a načrtol sa postup k realizácii zámeru.

- 3. V školskom roku 2019/2020 ZUŠ Poltár bude organizátorom nadregionálnej umeleckej súťaže Pódium mladých umelcov 2020 v HO – v komornej hre v klasických nástrojoch/ a najtalentovanejší žiaci sa zúčastnia PMU 2020 komorná hra s elektronickými nástrojmi - ZUŠ Tisovec, štvorročná hra na klavíri - ZUŠ Rimavská Sobota, spevácke zbory, súbory - ZUŠ Balog nad Ipľom, koncert víťazov - ZUŠ Tornaľa**

Termín: apríl-máj 2020

Zodpovední: tr. učitelia

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

- 4. V školskom roku 2019/2020 uskutočniť školský umelecký zájazd pre žiakov všetkých odborov HO, VO, LDO, TO „Cesta za umením IX “ - stretnúť sa s umením v autentickom prostredí.**

Termín: máj-jún 2020

Zodpovedná riaditeľka a vedúca umeleckej rady

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

- 5. V školskom roku 2019/2020 byť vyhlasovateľom i organizátorom jubilejného 16. ročníka Talentíka múz 2020 – súťažnej prehliadke pre MŠ a I. stupeň ZŠ v okrese Poltár**

Termín: máj 2020

Zodpovedná riaditeľka školy, vedúci odborov

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

- 6. V školskom roku 2019/2020 zorganizovať METODICKÝ DEŇ „HUDBA A ČIN“ -Soundorchester pre 14 ZUŠ Novohradu, Gemera, Malohontu a Hontu.**

Termín: október 2019

Zodpovedná riaditeľka a vedúca umeleckej rady

Vyhodnotenie: Cieľ bol úspešne splnený .

- 7. V školskom roku 2019/2020 vypracovať nový Plán profesionálneho rozvoja, zaviesť portfólia pedagogických zamestnancov ZUŠ.**

Termín: december 2019 - január 2020

Zodpovedná: riaditeľka školy, vedúca MZ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený, Plán profesionálneho rozvoja bol vypracovaný na 4 roky, portfólia pedagogických zamestnancov ZUŠ sa pripravujú v šk. r. 2020/21

- 8. V školskom roku 2019/2020 zorganizovať „koncert vážnej hudby „ pre žiakov, učiteľov ZUŠ a verejnosť, v spolupráci s kultúrnou komisiou mesta Poltár.**

Termín: máj 2020

Zodpovedná: riaditeľka školy

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

- 9. V školskom roku 2019/2020 zrealizovať osobný nábor a opatrenia generáčného problému v speváckom zbore Krištálik, detskej ľudovej hudbe Lúčiná, tanečnej kapele Juniors band, žiakov a študentov LDO.**

Termín: január-jún 2020

Zodpovední: riaditeľka, vedúca umeleckej rady

Vyhodnotenie: Cieľ bol čiastočne splnený /ľudová hudba, detská tanečná kapela/.

Špecifické ciele, úlohy:

A - Personálna oblasť

Cieľ č. 1 V školskom roku 2019/2020 vytvárať podmienky pre ďalšie vzdelávanie pedagogických i nepedagogických zamestnancov školy prostredníctvom, neformálneho, formálneho a celoživotného vzdelávania, v súvislosti s Plánom profesionálneho rozvoja.

Termín: stály

Zodpovední: vedenie ZUŠ, vedúca MZ

Metodický deň – Hudba a čin -Sounorchester /I. Šiller, T. Boroš/ ZUŠ Poltár, metodický deň – spev, zborový spev – ZUŠ Rimavská Sobota, metodický deň VO – ZUŠ Rimavská Sobota, metodický deň TO – v ZUŠ Veľký Krtíš, metodický deň LDO – ZUŠ RS, metodický deň gitara – ZUŠ Veľký Krtíš

Termíny: október 2019-jún 2020

Zodpovedná: riaditeľka školy, vedúca MZ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Cieľ č. 2 V školskom roku 2019/2020 zabezpečiť ponukou pracovnej pozície: 2 pedagógov pre tanečný odbor, 1 učiteľa /husle/, 1 učiteľa /gitara/, 1 učiteľa /klavír, keyboard/, 1 informatika s požiadavkou splnenia kvalifikačných predpokladov učiteľov ZUŠ.

Termín: august – september 2019

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

B - Výchovno-vzdelávacia oblasť

Cieľ č. 1 V školskom roku 2019 /2020 uskutočniť verejné umelecké produkcie – integrované koncerty v spolupráci všetkých odborov: Portréty „Jesenný koncert, Vianočný koncert, Môj prvý koncert, Jarný koncert, Absolventský koncert, Záverečný koncert, Divadlovanie, Tanečný večer, výchovné koncerty pre žiakov MŠ a ZŠ I. stupeň, ZŠ II. stupeň a SŠ.

Termín: Podľa plánu celoškolských akcií 2019/2020

Zodpovední: učitelia, vedúci odborov

Vyhodnotenie: Cieľ bol čiastočne splnený, termínovo koncerty do 16.3.2020, do mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19.

Cieľ č. 2 V školskom roku 2019 / 2020 zrealizovať „Rodinný koncert“ (rodičia, žiaci, učitelia) pri príležitosti Dňa učiteľov 2020

Termín: marec 2020

Zodpovedná: riaditeľka školy

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Cieľ č.3. V školskom roku 2019 /2020 zrealizovať nové formy seminárov žiakov na rozvoj komunikačných kompetencií, sebahodnotenia a motivácie zdokonaľovať svoj odborný rast vo svojom odbore.

Termín: január-jún 2020

Zodpovední: triedni učitelia

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVAŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

HUDOBNÝ ODBOR:

Špecifický cieľ č. 1

V školskom roku 2019/2020 zabezpečiť nové pracovné zošity pre žiakov PŠ až 4. roč. 1B, 1. až 3. ISCED 2B. ročníka HN, školy, etudy - povinnú literatúru pre hudobné nástroje a učebnice hudobnej náuky, ktoré sú k dispozícii na knižnom trhu.

Termín: september - október 2019

Zodpovedné: Mgr. M. Kureková, Mgr. D. Vývleková, Mgr. A. Svorčíková

Vyhodnotenie :Cieľ bol splnený

Špecifický cieľ č. 2

V školskom roku 2019/2020 aktualizovať nové propozície súťaže zahrňujúc princíp objavnosti, aktuálnosti a prítlačlivosti pre okresné a školské umelecké súťaže: Talentík múz 2020, Krištáľová lýra 2020 s cieľom motivácie a vyhľadávania talentovaných detí a účasti na regionálnej súťaži Pódium mladých umelcov 2020 – komorná hra.

Termín: október 2019 - marec 2020

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

Špecifický cieľ č. 3

V školskom roku 2019/2020 zrealizovať výchovné koncerty ako integrované vystúpenie – pre MŠ a I. stupeň ZŠ za účasti HO, TO, VO, LDO, výchovné koncerty pre 2. ZŠ napr. Kokava n./Rimavicou, Ožďany

Termín: máj - jún 2020

Zodpovedné: vedenie ZUŠ a vedúci odborov

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVAŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 4

V školskom roku 2019/2020 zapojiť sa do európskeho koncertného projektu Portréty 2019 s cieľom propagácie hudby 20. a 21. storočia, vytvoriť video prezentáciu života a diela jednotlivých skladateľov. Oceniť žiakov – interpretov Portréty 2019

Termín: november 2019

Zodpovedné: Mgr. art. M. Sihelská, Mgr. L. Slobodníková

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVAŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 5

V školskom roku 2019/2020 zapojiť žiakov hudobného odboru do projektu ZUŠKA DO UŠKA, elementárnou kompozíciou vytvoriť pieseň do zborníka IV.

Termín: január - jún 2020

Zodpovedné: Mgr. art. M. Sihelská, Mgr. A. Svorčíková, Bc. M. Račková

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVAŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 6

V školskom roku 2019/2020 uskutočniť pravidelné interné koncerty 2 krát ročne spojené s triednym RZ, na ktorých vystúpia všetci žiaci triedy, ktorí vo svojom známom prostredí predvedú rodičom a spolužiakom čo sa naučili .

Termín: november – december 2019, apríl - máj 2020

Zodpovední: triedni učitelia

Vyhodnotenie: Triedne koncerty sa v mesiaci november-december uskutočnili. V druhom polroku sa: z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVAŠ v súvislosti s COVID 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 7

V školskom roku 2019/2020 uskutočniť menšie koncerty, akadémie a besiedky pri rôznych príležitostiach mesta a organizácií, kultúrnych inštitúcií ako napr. deň matiek, mesiac úcty k starším, vianočné besiedky, stretnutie protifašistických bojovníkov....

Termín: priebežne počas šk. roka

Zodpovedné: Vedenie ZUŠ, vedúca HO

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

Špecifický cieľ č. 8

V škol. roku 2019/2020 podporovať vznik nových komorných telies a súborov pre všetkých žiakov, podporovať medzitriednu spoluprácu v rámci komornej hry, súborov a prezentovať na verejných, interných koncertoch, PMU 2020.

Termín: priebežne počas šk. roka

Zodpovední: triedni učitelia

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený okrem prezentácie PMU 2020 /situácia s COVID 19/

Špecifický cieľ č. 9

V škol. roku 2019/2020 zaviesť novú formu triednych seminárov za účasti viacerých tried rovnakých nástrojov ročníky 1,2./1B, 3.,4./ 1B.....s cieľom sebahodnotenia žiakov, zdravej konkurencie, porovnávania výkonov a rozvoja komunikačných kompetencií.

Termín: priebežne počas šk. roka 2019/2020

Zodpovední: triedni učitelia

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

VÝTVARNÝ ODBOR

Špecifický cieľ č. 1:

V školskom roku 2019/2020 pokračovať v technikách pyrografie, modelovania a pálenia črepu, termomodulácia a airbrush, outdoor galery, vypaľovanie do dreva, techniku glazovania pálenej hliny a maľbu na sklo klasickú a vitrážovú, tvorba na hrnčiarskom kruhu, vyhľadávanie a osvojovanie netradičných techník.

Termín :október 2019 - jún 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková

Vyhodnotenie: Cieľ čiastočne splnený /situácia s COVID 19/

Špecifický cieľ č. 2:

V školskom roku 2019/2020 zúčastniť sa regionálnych a celoslovenských aj medzinárodných výtvarných súťaží (Madame Humanite ČR, Divín Galéria Bloom, Maľovaná Zuška – ZUŠ J. Cikker Banská Bystrica, Neodíd' nám rozprávočka – Bibiana – mestská knižnica Piešťany, Európsky festival umeleckého školstva, Paleta mladých výtvarníkov, Kosturov výtvarný Poltár), riša fantázie..ďalej podľa ponúk propozícií výtvarných súťaží SR, medzinárodných súťaží, ďalšie vyhľadávať na internete alebo vzájomnou komunikáciou s kolegami výtvarníkmi z iných ZUŠ

Termín: október 2019 - jún 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková

Vyhodnotenie: Cieľ čiastočne splnený /situácia s COVID 19/

Špecifický cieľ č. 3

V školskom roku 2019/20 zorganizovať školskú súťaž výtvarného odboru všetkých elokovaných tried „Čary, máry, farby“ za účelom motivácie všetkých i menej talentovaných žiakov a naďalej udržiavať medziodborovú spoluprácu, tvorba rekvizít a kulís pre LDO, výstavky pri príležitosti výročí významných hudobníkov či výtvarníkov / maľba a kresba ich portrétov/ výstava v netradičnom prostredí

Termín: október 2019 - jún 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 4:

V školskom roku 2019/2020 žiaci VO sa budú podieľať na výrobe univerzálnych darčkových predmetov z ekonomicky nenáročných materiálov (hlina, sadra, textil, papier, plast), pre reprezentáciu ZUŠ a propagáciu VO

Termín: október 2019 - jún 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 5:

V školskom roku 2019/2020 inovovať obsah a formy verejnej prezentácie výtvarných prác žiakov VO na verejnom priestranstve školy, vytvoriť stálu expozíciu v priestoroch školy, na medziposchodiach školy /zapaspartovať vybrané práce pod sklo a inštalovať na schodiskové medziposchodia /

Termín: október 2019 - jún 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený čiastočne.

Špecifický cieľ č. 6:

V školskom roku 2019/2020 zrealizovať tablo absolventov zapojením žiakov, dať ho v archívnej podobe na web stránku ZUŠ a vyvesiť ho na medziposchodí ZUŠ. Priebežne obnovovať nástenku o úspechoch výtvarníkov vedľa triedy VO

Termín: máj – jún 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený. Netradičné Tablo 2020 zhotovili absolventi VO ako svoju absolventskú prácu s názvom

“Absolventi korona éry”, ktoré bolo vystavené na verejnosti vo výklade Papiernictve p. Ing. Nociara.

Špecifický cieľ č. 7:

V školskom roku 2019/2020 zrealizovať dvakrát (po skupinách) do roka internú výstavu za účasti rodičov a žiakov s cieľom rozvíjania komunikačných zručností žiakov, alebo spoločný workshop rodičia a deti.

Termín: november 2019 apríl 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková

Vyhodnotenie: Cieľ čiastočne splnený /situácia s COVID 19/

Špecifický cieľ č. 8:

V školskom roku 2019/2020 zabezpečiť tvorbu plagátov, pozvánok, bulletinov a obalov dvd podujatí a koncertov ZUŠ, zverejniť ich na web stránke mesta, ZUŠ a na stránke minimálne dva týždne pred realizáciou podujatia ich zverejniť, viesť aktuality a úspechy VO na facebook účte ZUŠ Poltár.

Termín: september 2019- jún 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková, vedenie ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

Špecifický cieľ č. 9:

V školskom roku 2019/2020 využívať vo výchovno-vzdelávacom procese textilný materiál, šijací stroj, využívať figurínu na odev a makeup, bodyart, tvoriť viac priestorových prác, použitie odpadového materiálu, viesť detí k šetreniu a maximálnemu využitiu materiálov a nástrojov, vedenie k ekologickému mysleniu.

Termín: september 2019- jún 2020

Zodpovedné: Bc. Monika Račková, Mgr. Nikola Gazíková

Vyhodnotenie: Cieľ bol čiastočne splnený /situácia COVID 19 /

Špecifický cieľ č. 10:

V školskom roku 2019/2020 viesť facebookovú profilovú stránku ZUŠ Poltár v zmysle zákona 18/2018 Z.z a pravidelne zverejňovať dôležité oznamy a usmernenia ZUŠ.

Termín: september 2019 - august 2020

Zodpovedná: Bc. Monika Račková a riaditeľka ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

LITERÁRNO-DRAMATICKÝ ODBOR

Špecifický cieľ č. 1:

V školskom roku 2019/2020 sa zapojiť do regionálnej prehliadky Rozprávková skrinka aj elokované triedu Hrachovo – LDO. DDS KUKÁTKO – Desat' podmienok dedičstva alebo Popletené rozprávky, DDS MIMONI - Baby Jagy alebo ježibabkovská, DM - ŠULITEATRO - Pred „po 89

Termín: január - marec 2020

Zodpovedná: Veronika Berkyová DiS. art.

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 2:

V školskom roku 2019/2020 spolupracovať s NOS Lučenec –účasť na workshopoch. divadelných predstaveniach, školeniach /školenie moderátorov, prehliadka ochotníckych súborov, regionálna súťažná prehliadka. Zúčastniť sa literárnych súťaží : Literárny Zvolen/ Dúha

Termín : november – jún 2019-2020

Zodpovedná : Veronika Berkyová DiS. art.

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 3:

V školskom roku 2019/2020 vytvoriť scenáre mladších i starších žiakov LDO pre tvorbu koncertov a detských hudono-dramatických hier , pravidelne prispievať malými javiskovými formami do programov ZUŠ a kultúrnych podujatí mesta Poltár.

Termín: priebežne počas rok

Zodpovedná: Veronika Berkyová DiS. art.

Vyhodnotenie: Cieľ bol čiastočne splnený

Špecifický cieľ č. 4:

V školskom roku 2019/2020 zorganizovať divadelný večer v DK v Poltári – DIVADLOVANIE, kde sa predstavia všetky divadelné súbory LDO / Poltár, Hrachovo/.

Termín: apríl - máj 2020

Zodpovedná: Veronika Berkyová DiS. art.

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 5:

V školskom roku 2019/2020 pripraviť celovečernú rozprávku/predstavenie a zúčastniť sa nadregionálnej súťažnej prehliadky Zochova Revúca / Rozprávkové javisko, Žiar nad Hronom a vystúpiť s predstavením v okolitých obciach.

Termín: marec - apríl 2020

Zodpovedná: Veronika Berkyová DiS. art.

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 6:

V školskom roku 2019 / 2020 zorganizovať workshop pre žiakov LDO.

Termín: január – jún 2020

Zodpovedná: Veronika Berkyová DiS.art. a vedenie ZUŠ

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 7:

V školskom roku 2019 / 2020 v rámci predmetu poetika nacvičiť divadlo poézie, poéziu a prózu a zúčastniť sa okresného kola Hviezdoslavov Kubín.

Termín: marec - apríl 2020

Zodpovedná: Veronika Berkyová DiS. art.

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 8:

V školskom roku 2019/2020 uskutočniť osobný nábor detí od 5 -7 rokov a žiakov 8 -14 rokov na MŠ a ZŠ za účelom zvýšenia počtu žiakov v literárno – dramatickom odbore.

Termín: Január- jún 2020

Zodpovedná: Veronika Berkyová DiS. art.

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený

TANEČNÝ ODBOR

Špecifický cieľ č. 1:

V školskom roku 2019/20 sa zúčastniť nadregionálnej tanečnej prehliadky Pódium mladých tanečníkov 2020 v Hnúšti a regionálnej súťažnej prehliadky DEŇ TANCA - NOS Lučenec.

Termín: apríl - máj 2020

Zodpovední: D.Kokavcová, V. Berkyová, A. Farkašová, vedenie ZuŠ

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený

Špecifický cieľ č. 2:

V školskom roku 2019/20 vzbudiť motiváciu žiakov v predmete klasický tanec prostredníctvom DVD záznamov a internetu (klasické a moderné balety).

Termín: január 2020– jún 2020

Zodpovedná: D. Kokavcová, V. Berkyová, A. Farkašová

Vyhodnotenie: Cieľ čiastočne splnený

Špecifický cieľ č. 3:

V školskom roku 2019/20 zúčastniť sa so žiakmi profesionálneho tanečného predstavenia (/Banská Bystrica Divadlo štúdio tanca).

Termín: január - jún 2020

Zodpovedná: D. Kokavcová, V. Berkyová

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený 2.10.2020 - predstavenie spojené s workshopom so zahraničnými lektormi, predstavenie - Muž bez vlastnosti.

Špecifický cieľ č. 4:

V školskom roku 2019/20 zorganizovať pre deti TO Môj prvý koncert, kde budú zapojené aj ostatné odbory.

Termín: január 2020

Zodpovedná: D. Kokavcová, V. Berkyová

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

Špecifický cieľ č. 5:

V školskom roku 2019/20 prispieť s tanečnými choreografiami do programu koncertu k 45. výročiu umeleckého školstva a ZUŠ v Poltári

Termín: november 2019

Zodpovedná: D. Kokavcová, V. Berkyová a vedenie ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

Špecifický cieľ č. 6:

V školskom roku 2019/2020 organizovať Vianočné predstavenia, akadémiu v elokovaných triedach, Kalinovo Hrachovo, Ožďany v spolupráci s inými odbormi.

Termín: december 2019

Zodpovedná: D. Kokavcová, V. Berkyová, A. Farkašová

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený

Špecifický cieľ č. 7:

V školskom roku 2019/2020 organizovať spoločný koncert „ROZTANCUJ TO!“ tanečných súborov tanečného odboru Poltár, Kalinovo. Ožďany a Hrachovo.

Termín: marec 2020

Zodpovedná: D. Kokavcová, V. Berkyová, A. Farkašová, vedenie ZUŠ

Vyhodnotenie: Z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVID 19 cieľ nebol splnený

C - OBLASŤ MATERIÁLNO-TECHNICKÉHO VYBAVENIA ŠKOLY, ÚDRŽBY A SKVALITNENIA PRACOVNÉHO PROSTREDIA V ŠKOLE – VPLYV NA REALIZÁCIU VVP A ZABEZPEČENIE BEZPEČNOSTNÝCH PODMIENOK PREVÁDZKOVANIA ŠKOLY

Špecifický cieľ č. 1:

V školskom roku 2019/2020 využiť malú zborovňu školy na dočasné vyučovanie nového predmetu hudobného odboru hry na cimbal.

Termín: jún – september 2019

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Špecifický cieľ č. 2.

V školskom roku 2019/ 2020 využiť prostriedky použitia podielu zaplatenej dane 2% na nákup učebných pomôcok pre jednotlivé odbory /VO- guľčkové grafické lis, led svetelné dosky, police na 3 D artefakty a predmety z hlíny, 3 malé kovové variabilné police na 3D artefakty, LDO- prenosné 2 reflektory pre el. triedu Hrachovo, HO- klavírne taburetky, špeciálny kryt s výstužou a tepelnou izoláciou na krídlo August Forster, stojany na noty,

Termín: október – december 2019

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ, predsedkyňa RZ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Špecifický cieľ č. 3.

V školskom roku 2019 /2020 zakúpiť hudobné nástroje a učebné pomôcky: klavírne krídlo August Forster /zanovný/ na koncertnú produkciu v Dome kultúry, husľový set so sláčikom, ochranný obal a sláčik na kontrabas, chromatické zvonkohry na elokované triedy - výuka HN, nový vývojový typ keyboardu Yamaha, podgytarníky a príslušenstvo pre strunové nástroje/ struny, kalofónie/, combo, diktafón a mikrofón pre LDO, sušiaci na výkresy VO

Termín: júl – november 2020

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Špecifický cieľ č. 4:

V školskom roku 2019/2020 vybaviť školu hlavne elokované pracoviská technicko-materiálovými pomôckami, interierovým nábytkom - skrine, pódium-lychobežníkové podesty, policové skrinky pre VO /Poltár, Kalinovo/

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Špecifický cieľ č. 5:

V školskom roku 2018/2019 zakúpiť set hlavových mikrofónov pre LDO a HO, miniaudiosystém SONY pre LDO, 1 notebook HO, notoviny pre všetky nástroje hudobného odboru.

Termín: jún – december 2020

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ

D – OBLASŤ HOSPODÁRENIA ŠKOLY, DODRŽIAVANIE PRACOVNO -PRÁVNÝCH PREDPISOV A PREDPISOV BOZP, GDPR

Cieľ č. 1

V školskom roku 2019/2020 zabezpečiť priebežnú kontrolu bezpečnosti ZUŠ v zmysle platnej legislatívy BOZP a PO pre interných a novoprijatých učiteľov.

Termín: september 2019 – december 2019

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ

Cieľ č. 2

V školskom roku 2019/2020 aktualizovať Pracovný poriadok od 1.10.2019 v zmysle nových zákonov, oboznámiť nových kolegov s projektom GDPR podľa zákona 18/2018 pre ZUŠ Poltár.

Termín: september – december 2019, január 2020

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Zodpovedná: riaditeľka ZUŠ

Cieľ č.3

V školskom roku 2019 /2020 aktualizovať vnútorné poriadky školy v zmysle platnej legislatívy a vytvoriť novú formu grafického spracovania vnútorného predpisu, preštudovať individuálne na www.minedu.sk „Praktickú príručku k ochrane práv pedagogického zamestnanca a odborného zamestnanca“ – zvyšovanie právneho vedomia zamestnancov.

Termín: od januára 2019 priebežne

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Zodpovedná: Mgr. D. Uhrínová

Cieľ č. 4

V školskom roku 2019 / 2020 absolvovať školenia ekonomického a personálneho úseku na odborných seminároch podľa ponúk agentúr v príslušnej oblasti./Urbis.../

Termín: od januára 2019 priebežne

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Zodpovedná: Mgr. D. Uhrínová, riaditeľka školy

Cieľ č- 4

V školskom roku 2019 /2020 previesť revíziu hasiacich prístrojov a hydrantov,elektrických spotrebičov ,ozvučovacej techniky a keyboardov.

Termín: november 2020

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Zodpovedná: Mgr. art Mária Sihelská a vedenie ZUŠ

V školskom roku 2019/2020

E – OBLASŤ SPOLUPRÁCE SO ZÁSTUPCOM ZAMESTNANCOV A SOCIÁLNA POLITIKA ŠKOLY

Cieľ č. 1

V školskom roku 2019/2020 akceptovať Vyššiu kolektívnu zmluvu pracovníkov školstva ,vedy výskumu a športu pre zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme, zvyšovanie právneho vedomia zamestnancov: Pracovný poriadok platný od 1.10.2019 ,na internete uvedenú „Praktickú príručku k ochrane práv pedagogického zamestnanca a odborného zamestnanca“ – zvyšovanie právneho vedomia zamestnancov.

Termín: priebežne

Zodpovední: riaditeľka ZUŠ, zástupca zamestnancov

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Cieľ č. 2

V školskom roku 2019/2020 Pracovno-právne vzťahy prerokovávať so zástupcom zamestnancov v zmysle platnej legislatívy, prerokovať a navrhovať odmeňovanie zamestnancov školy na základe kritérií hodnotenia a odmeňovania pedagogických a nepedagogických zamestnancov.

Termín: priebežne

Zodpovední: riaditeľka ZUŠ, Bc. Monika Račková

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Cieľ č. 3

V školskom roku 2019/2020 zabezpečiť primerané priestorové a psychohygienické podmienky pre zamestnancov, rodičov a vyčleniť čas a oddych na relaxáciu pracovnej sily.

Termín: priebežne

Zodpovední: riaditeľka ZUŠ, zástupca zamestnancov Bc. Monika Račková

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Cieľ č. 4

V školskom roku 2019/2020 uskutočniť rekondičný deň v rámci riaditeľského voľna a spoločné posedenia na konci kalendárneho roka / december / a školského roka /jún / s cieľom skĺbenie kolektívu pedagogických a nepedagogických kolektívov.

Termín: december 2019, jún 2020

Zodpovední: riaditeľka ZUŠ, Bc. Monika Račková

Vyhodnotenie: Cieľ čiastočne splnený /december/,no z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený /jún /.

Cieľ č.5

V školskom roku 2019/2020 uskutočniť individuálne pohovory pedagogických zamestnancov na základe hodnotiacich dotazníkov za účelom lojálnosti, spravodlivosti a demokratického zmýšľania učiteľov za účasti vedenia školy a zástupcu zamestnancov.

Termín: august 2020

Zodpovední: riaditeľka, vedúca umeleckej rady, Bc. Monika Račková

Vyhodnotenie: Cieľ čiastočne splnený

F – OBLASŤ SPOLUPRÁCE – ŠKOLA – RODINA – MESTO – OBCE OKRESU – INÉ SUBJEKTY

Špecifický cieľ č. 1

V školskom roku 2019/2020 prepojiť vzdelávací proces ZUŠ, Konzervatória, pedagogické stredné školy – akadémie, stredné priemyselné umelecké školy a vysoké školy umeleckého a pedagogického zamerania formou prípravy absolventov ZUŠ a I. a II. stupňa na ďalšie štúdium.

Termín: priebežne počas roka podľa ponúk jednotlivých škôl

Zodpovední: tr.učitelia,vedenie ZUŠ

Vyhodnotenie: Cieľ splnený.

Špecifický cieľ č. 2

V školskom roku 2019/2020 skvalitniť stálu spoluprácu a prepojenie umeleckého procesu ZUŠ s MŠ, ZŠ s dôrazom na požiadavky a očakávania rodiny prostredníctvom spoločných podujatí (dni otvorených dverí, príprava žiakov na vystúpenia školských akadémií, speváckych súťaží v rámci ZŠ, korepetície pre žiakov v rámci okresných a krajských súťaží, Talentík múz 2020, výchovné koncerty, verejné koncerty.).

Termín: priebežne

Zodpovední: riaditeľka ZUŠ a vedúci odborov

Vyhodnotenie: Cieľ čiastočne splnený

Špecifický cieľ č. 3

V školskom roku 2019/2020 skvalitniť stálu spoluprácu a prepojenie aktívneho účinkovania žiakov i učiteľov ZUŠ v súboroch, ochotníckych divadlách, folklórnych súboroch, zbore pre občianske záležitosti, cirkevných a spoločenských zboroch, spoluprácu s RZ a SRRZ.

Termín: stály

Zodpovední: riaditeľka a učelia

Vyhodnotenie: Cieľ čiastočne splnený

Špecifický cieľ č. 4

V školskom roku 2019/2020 organizovať spoločný koncert rodič – učiteľ – žiak – „Rodinný koncert“ 2020 pri príležitosti DŇA UČITEĽOV .

Termín: marec 2020

Zodpovední: riaditeľka školy a učelia

Vyhodnotenie: Cieľ nesplnený z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania MŠVVaŠ v súvislosti s COVOD 19 cieľ nebol splnený.

Špecifický cieľ č. 5

V školskom roku 2019/2020 zúčastniť sa celoslovenského snemu SRRZ v Považskej Bystrici.

Termín: november 2018

Zodpovední: riaditeľka školy a predsedníčka RZ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

Špecifický cieľ č. 6

V školskom roku 2019/2020 zúčastniť sa ako spoluorganizátor projektu SRRZ, EPA MŠ SR – 13.r Európskeho dňa rodičov a škôl “ Dni umenia 2 národov Slovensko a Poľsko v Krakove, ktorých organizátorom je Slovenská rada rodičovských združení na Slovensku.

Termín: október 2019 EFUŠ, EDRAŠ

Zodpovední: riaditeľka školy a predsedníčka RZ

Vyhodnotenie: Cieľ bol splnený.

SWOT analýza školy

V rámci hodnotenia a spätnej väzby boli realizované formy:

1. sebahodnotenie pedagogických zamestnancov a SWOT analýza učiteľov a školy
2. vopred stanovené úlohy učiteľom a riaditeľom – dohoda spolupráce pedagogického zamestnanca a zamestnávateľa
3. závery hodnotiacej porady z júna 2020
4. hodnotenie pedagogických zamestnancov – dotazníky a ich vyhodnotenie

Tieto formy slúžia ako spätná väzba sebahodnotenia pedagogických zamestnancov, ktoré budú zapracované do východísk a cieľov a úloh v školskom roku 2020/2021 Využitie silných stránok a eliminovanie slabých stránok pg zamestnancov.

1 o) oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, nedostatky, vrátane návrhov a opatrení

SWOT analýza ZUŠ Poltár

Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, nedostatky, vrátane návrhov a opatrení SWOT analýza ZUŠ Poltár

Silné stránky	Slabé stránky
Dobrá spolupráca a podpora ZUŠ a zriaďovateľa mesta Poltár, školskej a kultúrnej komisie Výtvarné a hudobné súťaže s medzinárodnou účasťou Organizácia Metodických dní pre 14 ZUŠ Zahraničné účinkovanie žiakov ZUŠ-Krakow Účinkovanie na Európskom festivale ZUŠ SR- EDRAŠ SR cez SRRZ SR ZUŠ je členom ASOCIÁCIE ZUŠ EMU SLOVAKIA, SRRZ SK Získavanie financií z 2 % daní, použitých na kúpu učebných pomôcok pre všetky odbory Internetové pokrytie v učebniach celej školy Organizácia koncertov, koncertných umelcov SR, Zavedenie nového informačného systému – iZUŠ na celkovú prácu pre pedagogických zamestnancov a ekonomický úsek Dobrá poloha ZUŠ, dostupnosť z autobusovej a železničnej stanice, blízko ZŠ Dobrá spolupráca škôl ZŠ, MŠ so ZUŠ v Poltári Optimálny stav počtu žiakov 471 Vhodný potenciál pre vytváranie nových pracovných miest Plnoorganizovaná ZUŠ so štyrmi odbormi HO, VO, LDO, TO Vytváranie podmienok pre súbory – spevácky zbor Krištálik, ľudový súbor Lúčina, tanečná kapela Junior's band a komornú hru, Pripravný spevácky zbor Každoročná modernizácia a materiálno-technické zabezpečenie školy (HO, TO, VO, LDO, TO) Dobrá spolupráca s obecnými úradmi a ZŠ elokovaných tried v okrese Poltár Formovanie sa nového mladého učiteľského kolektívu Zapojenie ZUŠ do Európskeho projektu Portréty Organizátor okresnej súťaže Talentík múz pre deti MŠ a žiakov I. st. ZŠ-príliv potenciálnych žiakov vo všetkých odboroch Organizátor školskej súťaže Krištáľová lýra „Tanečný krok, Keď slovo spája, čary, maryl, farby“ Organizátor regionálnej súťaže Pódium mladých umelcov regiónov Novohrad – Gemer – Malohont 13 ZUŠ Nové predmety v hudobnom odbore (hra na organ, bicie nástroje ,cimbal,čembalo) rozvoj 6 elokovaných tried v okrese – Kokava n./R., Kalinovo, Cinobaňa, Málinec, Ožďany, Hrachovo) - umelecké vzdelanie pre deti a mládež okresu Poltár Ochota učiteľov k ďalšiemu vzdelávaniu, profesionálny rozvoj Ponuka štúdia pre dospelých so zameraním prípravy na SŠ a VŠ Pravidelná mediálna prezentácia a propagácia v regionálnych novinách, rozhlase MsÚ,	Škola nemôže investovať do opráv interiéru, lebo nie je vlastníkom budovy Nedostatok učební, skladových priestorov, zborovne, šatní, modelovne, riaditeľne, archív Menší záujem pracovnej sily o zamestnanie v ZUŠ Poltár hlavne v hudobnom, a tanečnom odbore Absencia partnerskej umeleckej školy zo zahraničia Žiadny výber akreditovaných odborných programov pre ZUŠ na MPC BB, menšie možnosti učiteľov v možnosti kontinuálneho vzdelávania Slabšia komunikácia niektorých rodičov so ZUŠ, absencia na celoškolskom RZ Financovanie ZUŠ cez originálne kompetencie, škola má málo financií na ďalší rozvoj Malá sponzorská podpora miestnych podnikateľov (slabá podnikateľská oblasť) Častá migrácia učiteľov z dôvodu odľahlého okresu Poltár Menšia možnosť zapojenia sa do projektov z dôvodu cieľov i obsahových vyhlasovateľov a smernice 6/2005-R z 20.5.2005 a z eurofondov, lebo ZUŠky sú financované z org.kompetencií Absencia väčších výstavných priestorov, chýba „detská galéria“ Väčšie výdavky na elektriku a vodu v prenajatých priestoroch z dôvodu paušálnych výdavkov prenajímateľa, škola nemá vlastné el. hodiny, vodomery, v budove sídli 9 subjektov.

Webová stránka školy, web mesta Poltár, youtube, facebook Prezentácia a propagácia školy na verejnosti v kultúrnom živote mesta, okresu, SR, Spolupráca so školskou a kultúrnou komisiou MsÚ v Poltári Dobrá spolupráca s občianskymi združeniami MsÚ, ZPOZ, v rámci kultúrnych aktivít, verejných vystúpení, koncertov, výstav.... Úspešnosť žiakov na región., celoslovenských súťažiach, festivaloch a prehliadkach Stále stúpajúci záujem žiakov i dospelých o štúdium na ZUŠ Úspešnosť prijatia žiakov I.a II. stupeň na SŠ, VŠ umeleckého a pedagogického zamerania Úspešnosť integrovaných projektov výchovných koncertov prezentovaných v celom okrese pre MŠ a ZŠ Prepojenie systému vzdelávania ZUŠ – SŠ, Konzervatória, VŠ s potrebami pre školstvo v regióne Starostlivosť o žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia (podchytenie talentovaných detí), úľava na školnom, požičiavanie hud. nástroja pre štúdium Estetizácia a inovácia prostredia školy, fotogaléria, vitríny, kvety Umelecká aktivita učiteľov v umeleckom a kultúrnom živote miest a obcí Škola vlastní profesionálnych nástrojov – koncertné krídlo Yamaha, organ Preludium V, 2 ks keyboard, Yamaha PSR 950, Marimba ,CIMBAL ,Čembalo	
Príležitosti	Ohrozenia
Získať nové učebné priestory, vlastnú BUDOVU Sprostredkovať družobnú umeleckú školu v zahraničí v spolupráci s mestom Poltár v spolupráci s MsÚ zriadiť Detskú galériu v priestoroch mestského múzea Poltár Využitím koncertného krídla ,organu– organizácia koncertov, umelcov SR, zahraničia pre mesto Poltár i poslucháčov ZUŠ v spolupráci s konzervatóriom v Banskej Bystrici Financovanie ZUŠ z prenesených štátnych kompetencií, viac financií a možností pre rozvoj školy (zapájanie sa do eurofondov a europrojektov) – jednanie so ZMOSom Vytváranie ďalších pracovných miest pre učiteľov z dôvodu rastu počtu žiakov možnosť ďalšieho vzdelávania a učiteľov (MPC, VŠ, MZ na ZUŠ, MPC v rámci regiónu a okresu Lučenec) – vytvoriť ucelenú skupinu účastníkov kontinuálneho vzdelávania z učiteľov ZUŠ Poltár i 13 zuš Zavádzanie IKT a zavedenie nového multimediálneho odboru do ZUŠ IKT gramotnosť pre všetkých pedagogických zamestnancov zvýšiť kultúru mesta, okresu i regiónu –organizácia koncertov vážnej hudby Vplyvom ZUŠ zníženie počtu drogovovo-závislej mládeže na ZŠ a SŠ ľudský potenciál vyššieho spoločenského vedomia	Nedostatok učebných priestorov, neúmerne zvyšovanie financií za energie a služby SŠ ,Železničná 5 Poltár , hrozba pre ZUŠ zriaďovateľom Mesta Poltár - presťahovať ZUŠ do nevýhodných priestorov ZŠ Slobody Poltár, do podmienok 90. rokov Ohrozenie zdravia zamestnancov a žiakov školy z dôvodu nefunkčnosti okien Riziko úrazu na schodoch chodbových priestorov – poškodené gumolity, lišty, zábradlia Invázia múch a hmyzu v októbri cez nepriliehajúce okná - zápaná strana Financovanie ZUŠ z originálnych štátnych kompetencií, menej financií na rozvoj školy, žiadna možnosť čerpania eurofondov a euro projektov Preradenie pedagogických zamestnancov konzervatoristov do 5.platovej triedy, slabšie ohodnotenie pedagogických zamestnancov, možnosť iných pracovných príležitostí, odchod z učiteľského povolania Odchod učiteľov z dôvodu cestovania do zamestnania do iných ZUŠ v mieste ich bydliska Lučenec, Rimavská Sobota

	Zlá ekonomická situácia v rodinách – upustenie od nákladov na štúdium „školné“ – hmotná núdza, menšie vlastné príjmy školy Absolútny nedostatok učebníc hudobnej náuky MŠ SR, vydaným SPN a notového materiálu, MŠVVaŠ SR ich nevidal už 8 rokov Nátlak učiteľov ZŠ prostredníctvom vzdelávacích poukazov (žiaci sú vonkajšou motiváciou usmerňovaní učiteľmi i na 3 krúžky) spôsobuje to neplánovaný odchod žiakov ZUŠ až do septembra i v priebehu roka, hlavne z VO, LDO, TO Zaneprázdnenosť detí ZŠ, športové triedy s popoludňajšími tréningami odbúravajú počet žiakov ZUŠ, ktorí už 4-5 rokov navštevovali ZUŠ Dopravná dostupnosť žiakov z priľahlých obcí (spoje, SAD, vlaky) v neskorších hodinách (ZUŠ je v popoludňajších hodinách) – dôvod ukončenia štúdia
--	--

Podmienkou úspešného rozvoja školy je aj poznanie a reálne zhodnotenie podmienok, ktoré môžu tomuto procesu pomôcť stanovením si priorit školy, strategických a špecifických cieľov **Koncepcie školy na obdobie 2019 – 2023**. Dobré nastavené strategické ciele, špecifické ciele a úlohy v každom roku eliminujú slabé stránky a ohrozenia, čo sa každý rok ukazuje ako krok napredovaniu a zlepšeniu kvality školy.

Návrhy a opatrenia na školský rok 2020/2021

1. Technicko-materiálna oblasť

zakúpiť policovú skriňu a 2 ks dvojdvérové nadstavce-skrinky do riaditeľne z dôvodu potreby uchovávania a uloženia dokumentov školy

zakúpiť 1 notebook pre výtvarný odbor s možnosťou väčšej kapacity pre realizáciu grafických softvérov

zakúpiť 15 ks chromatické zvonkohry pre el. triedy Kalinovo, Málinec, Ožďany

zakúpiť malé prenosné kombo, stojany, mikrofóny pre LDO, HO v Poltári i elokovanej triede Hrachovo

zakúpiť novší vývojový typ keyboard Yamaha, obal, stojan pre elokovanú triedu Kalinovo, Ožďany

zakúpiť reprobedničky-ozvučovaciu techniku k notebookom

notoviny pre hudobný odbor, knihy a odborná literatúra pre VO a LDO-obohacovať školské knižné archívy

Učebné pomôcky spotrebného charakteru pre výtvarný odbor (hlina, farby, výkresy, lepidlá, pastelky, ceruzky, príložíky a iné...)

kostýmy a rekvizity pre tanečný odbor

pracovné zošity pre žiakov HN a PŠ1, 1.-4.r.1B, 1.r.-3.r.2 B

zakúpiť diktafón s usb vstupom, set a snímač, 2 mikrofóny pre LDO

Licencie na program Izuš, Made, Esed Not, Webhouse,

pravidelná údržba ladenia klavírov

2. Výchovno - vzdelávacia oblasť

zúčastniť sa PMU 2021, Pódia mladých tanečníkov 2021, Paleta mladých umelcov 2021

spolupráca s partnerskou školou v zahraničí (Poľsko - Krakow) v spolupráci so SRRZ SR, ČR – výmena koncertnej činnosti, pedagogické skúsenosti,

organizovať Metodický deň “Mesiace a čísla” p. Šiller, Boroš - v rámci regionálneho MZ pre 14 ZUŠ Novohradu, Gemeru, Malohontu

zorganizovať v spolupráci s Konzervatóriom J. L. Bellu BB výchovný koncert pre žiakov ZŠ a ZUŠ

zorganizovať tanečný workshop s Divadlom štúdia tanca z Banskej Bystrice so zahraničnými lektormi

organizovať odborné semináre pre oddelenia a odbory ZUŠ v rámci regionálneho MZ (pre VO, TO, LDO, HO)

organizovať výtvarný plenér výtvarného odboru – kreslenie v prírode

organizovať workshop tanečného a literárno dramatického odboru

Zabezpečovať ponuky pre profesionálne vzdelávanie pedagogických zamestnancov cez MPC BB – cieľová skupina učiteľ ZUŠ, HO, VO, TO, LDO

nový model ústnych a praktických absolventských skúšok – projektové vyučovanie HN v 3. ročníku ISCED 2B, obhajoba projektu, hudobná mozaika,

hudobný a kultúrny život s dôrazom vlastnej aktivity a tvorivosti, aplikovať aj v odbore VO, TO, LDO

realizovať so žiakmi, učiteľmi a rodičmi inú organizačnú formu vyučovania – zájazd ZUŠ (návšteva galérií, koncertov vážnej i džezovej hudby, predstavení – divadla, tanca) „Cesta za umením IX“ – máj 2021

realizácia výchovných koncertov v okrese vzbudiť záujem žiakov MŠ a ZŠ o štúdium na ZUŠ a súčasne prezentácia žiakov ZUŠ v okrese PT,

propagácia SPD s cieľom prípravy na SŠ a VŠ umeleckého a pedagogického zamerania

zahrnúť komornú hru i formou voľných hodín ŠVP i mladších žiakov (od 2. ročníka), rozšíriť variabilnosť komorných zoskupení (kombinácie rôznych nástrojov) dua, tria, kvarteta, motivovať súťažou ZUŠ v komornej hre zodpovední: všetci učitelia

žiaci s veľkým počtom absencií a nezaujímajú o ZUŠ budú navrhnutí na komisionálne skúšky slabo prospeievajúcich žiakov (30 % neúčast' na vyučovaní)

obohatiť archív HN o metodické príručky, CD nahrávky Počúvanie hudby pre ZUŠ, zabezpečovať alternatívne učebnice pre žiakov HN v Poltári i v elokovaných triedach, obohatiť archív nôt a kníh pre všetky nástroje i odbory VO, LDO, zabezpečiť pracovné zošity pre žiakov PŠ, 1.-4.r. I.časť, 2.-3.roč. II.časť

morálne oceňovať žiakov a učiteľov prostredníctvom školskej a kultúrnej komisie mesta

organizovať školskú súťaž v sólovej hre na hudobné nástroje, tanečnú, výtvarnú, literárno dramatickú (**Krištáľová lýra, Tanečný krok, Čáry, máry, farby** -VO, Keď slovo spája - LDO) 2021 s cieľom vzbudiť záujem o súťaženie všetkých detí)

obohatiť ponuku odborov a predmetov na elokovaných triedach - **Hrachovo, Ožďany-otvoriť hudobný odbor /hra na keyboard a klavír/**

3. Personálna oblasť

vytvoriť opätovne funkciu zástupcu riaditeľky školy vzhľadom na veľkosť školy i organizáciu 7 elokovaných pracovísk

zabezpečiť pedagógov hudobnom odbore v hre na saxofón a klarinet, kvalifikovaného pedagóga v hre na gitaru

zabezpečiť kvalifikovaných učiteľov tanečného odboru,

zúčastňovať sa školení novelizácii školských,ekonomických zákonov

realizovať **plán profesionálneho vzdelávania v zmysle nového zákona 138/2019 Z. z.** O pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch,

zapojením učiteľov do vzdelávania na MPC v Banskej Bystrici

poskytovať a umožniť možnosti celoživotného vzdelávania pedagogických a nepedagogických zamestnancov neformálnym a neformálnym vzdelávaním

podpora a poskytovanie úľav na štúdium patričnej kvalifikácie pedagógov (úprava rozvrhu hodín na 4 dni), skrátený úväzok

poskytovať možnosti samoštúdia prostredníctvom odborných časopisov (Manažment školy) a internetu
poskytovať psychohygienické podmienky pre všetkých zamestnancov školy, využitie sociálneho fondu v zmysle zákona (stravné lístky)
vytvárať priaznivú klímu na pracovisku na báze úprimnosti, spravodlivosti, pravdy, priateľstva a ľudskosti
uskutočniť realizáciu rekondičného dňa pre všetkých zamestnancov ZUŠ v spolupráci so zástupcom zamestnancov
Uskutočniť hodnotiace pohovory pedagogických zamestnancov, **sebahodnotenie prostredníctvom DOTAZNÍKA pedag. zamestnanca**

1 p) výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu, úspešnou prijímania na ďalšie štúdium

V školskom roku 2019/2020 úspešní žiaci I. stupňa pokračujú v štúdiu na II. stupni vo svojom odbore. Absolventi ZUŠ pokračujú vo svojom štúdiu na iných stredných a vysokých školách (umeleckého a pedagogického smeru – vid' bod 1c).

Absolventi I. a II. stupňa a študentov Štúdia pre dospelých v šk.roku 2019/2020 vzhľadom na mimoriadnu situáciu s COVID 19 ukončili štúdium verejným vystúpením dňa 9.6.2020 video absolventským koncertom žiakov hudobného a literarneho odboru , video výstava absolventských prác výtvarného odboru v Koncertnej sále ZUŠ Poltár. Hodnotenie jednotlivých predmetov bolo realizované aritmetickým priemerom za 1.až 4.ročník druhej časti I.a II.stupňa,ŠPD. Absolventi výtvarného odboru zrealizovali Tablo absolventov korona éry.

HUDOBNÝ ODBOR:

I. stupeň

Jančová Viktória - husle, Kantoráková Nikoleta - klavír, Marcinekova Ema - priečna flauta

II.stupeň

Blahutová Alžbeta - keyboard, Obrcianová Anna - priečna flauta

Štúdium pre dospelých

Veronika Boltvanová

VÝTVARNÝ ODBOR

I. stupeň

Berkyová Lucia, Caban Milan, Grendel Ján, Grossová Natália, Gucký Samuel, Králiková Michaela, Kurčík Bernard, Lačný David, Malček Jakub, Sobota Adam, Števková Veronika,

LITERÁRNO-DRAMATICKÝ ODBOR

I. Stupeň: Gmitterová Martina, Ďurian Martin

2) Ďalšie informácie:

a) psychohygienické podmienky edukácie

Zabezpečiť prísne hygienické opatrenia a usmernenia podľa nariadenia MŠVVaŠ a ÚVZ SR
Zabezpečiť všetky dostupné dezinfekčné prostriedky pre školu, triedy i v elokovaných pracoviskách

zabezpečiť preškolenie v šk.roku 2019/2020 **nových zamestnancov** BOZP a PO a dokumentáciu

preventívne prehliadky pre zamestnancov ZUŠ v ambulancii MUDR. M. Garaja, ak zamestnanec nesúhlasí, tak v záujme svojho zdravia u svojho všeobecného lekára

zabezpečiť v letnom období pitný režim pre zamestnancov a žiakov počas vyučovania, hlavne na kolektívnom vyučovaní TO (nadmerné tepelné zaťaženie organizmu)

dochádzajúcich žiakov z príľahlých obcí učitelia vychádzajú v ústrety zaradením do rozvrhu hodín hneď po vyučovaní ZŠ, s prihladením na ich dopravné spoje

Žiakom školy je umožnené tráviť voľný čas (do odchodu na dopravné spoje v bunkách, ktoré sú vybavené lavicami a stoličkami, kde si môžu písať domáce úlohy zo ZŠ, SŠ.

Žiakmi školy sú žiaci, ktoré majú zdravotné problémy (astma, hyperaktivita, pohybové ústrojenstvo) a edukácia v ZUŠ je súčasťou ich terapie

ZUŠ dodržiava učebné plány (povinné i vedľajšie predmety – 4 ručná hra, komorná hra, súbory, obligátny, korepetície), čím sa snaží zladit' rozvrh hodín žiakom a študentom tak, aby navštevovali ZUŠ 2 krát týždenne (max. 3 krát) z dôvodu dochádzajúcich žiakov z blízkych obcí. V zaradení hodín do RH sa rešpektuje vek detí, záväznosť na školské družiny i dopravné spoje.

V zmluve o nájme sú zahrnuté práva a povinnosti nájomcu v zmysle vyhlášok a zákonov (zabezpečenie dodávky tepla a BOZP pre žiakov a zamestnancov ZUŠ) – na základe dlhoročných problémov stupne celzia v triedach

b) voľnočasové aktivity:

Učitelia ZUŠ spolupracujú so ZPOZ pri MsÚ v Poltári a účinkujú vo svojom voľnom čase na kultúrnych aktivitách mesta i okresu Poltár

Vedúci odborov a kvalifikovaní pedagógovia pracujú ako členovia odborných porôt v umeleckých súťažiach ZUŠ a ZŠ.

Voľnočasové aktivity – pedagogických a nepedagogických zamestnancov – P. riaditeľka Ľuboslava Slobodníková je členom kultúrnej komisie, ZPOZ pri MsÚ v Poltári, čím zapája školu do programov kultúry v meste Poltár a je vedúcou regionálneho MZ 13 ZUŠ. ZUŠ na požiadanie MsÚ v Poltári prevzala odborný dohľad a vedenie „Ženského speváckeho zboru pri MsÚ v Poltári – dirigentka: Mgr. Ľuboslava Slobodníková, hlasový pedagóg korepetítor – Mgr. Dagmar Vývleková (ZPOZ), vedenie cirkevného zboru, organisti, kantori – Mgr. art. M. Sihelská, Mgr. K. Kubaliaková, Mgr. Dagmar Vývleková DIS art Bc. Monika Račková – poslankyňa za obec Rovňany, je členka literárneho klubu V.L.A.S. pri NOS v Lučenci, spolupracuje s knižnicou obce Rovňany, Mgr. Mária Kureková – členka cirkevného zboru, Mgr. Denisa Uhrinová – je člen sociálnej komisie V Kokave nad Rimavicou, Mgr. Andrea Svorčíková je kantorkou v Evanjelickej cirkvi habsburského vyznania v Kalinove

Učitelia hudobného odboru Norbert Lakatoš, Ondrej Gáll, Ján Kubaliak – pôsobia ako muzikanti v rôznych tanečných a ľudových kapelách

ZUŠ pri svojej spolupráci so ZŠ v Poltári i elokovaných triedach ponúka svoj program týmto školám k spestreniu ich akadémie a voľnočasové aktivity hodnotným a umeleckým programom za pomoci našich učiteľov.

Aktívna spolupráca riaditeľky ZUŠ Ľ. Slobodníkovej s AZUŠ EMU Slovakia od 2019 je predsedníčkou AZUŠ BB kraja, SRRZ, regionálna MZ 13 ZUŠ

c) rodičovské združenie pri ZUŠ, registrované Slovenskou radou RZ na Slovensku pod reg. číslom: 2044 je nápomocné žiakom i škole:

RZ rešpektuje Stanovy SRRZ-RZ, práva a povinnosti rodičov a žiakov.

rodičovské združenie ako občianske združenie je poberateľom 2 % z daní

Príspevok RZ bude schválený na celoškolskom rodičovskom združení až v novembri 2021 po skončení núdzového stavu, bude platený len na rodinu, nevyberá sa na žiaka, vyžaduje sa od žiakov, ktorí navštevujú 2 odbory (podľa Stanov SRRZ).

Výbor RZ tvorí predseda, tajomník, hospodár, 3 členovia revízejnej komisie a všetci triedni dôverníci sú členmi výboru RZ, s prihladením na zástupcov RZ v elokovaných triedach.

Rozpočet RZ i projekt z 2 % z dane zohľadňuje požiadavky na všetky 4 odbory v prihladení na počet žiakov v danom odbore.

Finančná pomoc RZ pri nedostatku finančných prostriedkov školy na nákup učebných pomôcok, ceny na súťaže, cestovné na stravné náklady na súťaže, notový a knižný materiál, drobné učebné pomôcky, látka a šitie kostýmov, xerox papier pre žiakov, náklady spojené s absolventskými skúškami a koncertom...

Pomoc rodičov pri organizovaní súťaží mimo okresných, regionálnych a celoslovenských ako osobný dozor, výpomoc dopravou vlastnými vozidlami.

Výbor rodičov absolventov I. a II. st. sa aktívne podieľa na organizovaní celého priebehu absolventských skúšok, absolventského koncertu, výstavy, absolventského večierku s finančnou dotáciou schválené výborom rodičov absolventov.

RZ pri ZUŠ v Poltári je registrovaná i notárskou zápisnicou a je poberateľom 2 % dane fyzických a právnických osôb.

Za kalendárny rok 2019 bol 961,73 eur. Každý rok sa vypracuje projekt na využitie týchto finančných prostriedkov na výchovno-vzdelávacie účely pre všetky odbory - učebné pomôcky.

Spolupráca RZ a SRRZ – účasť žiakov, pedagógov a rodičov na projektoch celoslovenského a zahraničného charakteru, ktoré spolufinancuje SRRZ a RZ pri ZUŠ v Poltári, **Európsky deň rodičov a škôl, ...výročie SRRZ a Festival umeleckých škôl v októbri 2021.**

V šk.roku 2019/2020 sme sa v októbri 2019 zúčastnili spoločného projektu Slovensko- Poľsko v Krakove ,v spolupráci s Muzicznou školou B.Rutkowskiego, kde sme vystúpili na koncerte spoločnou komornou hrou našich flautistov Radka Gombalová, Daniela Švantnerová, Lea kocáková /flautový oktet/ so žiakmi prof. Renaty Guzik.

d) vzájomné vzťahy:

Aktívna spolupráca s AZUŠ – EMU Slovakia SR – Mgr. Ľ. Slobodníková je predsedníčkou AZUŠ Banskobystrického kraja, regionálne školstvo MŠ SR – návrhy zmien a doplnenie vyhlášok a smerníc týkajúce sa umeleckého školstva

ZUŠ má vytvorené dobré vzťahy, spoluprácu s miestnymi MŠ, ZŠ, obecnými ZŠ v okrese, s Novohradským osvetovým strediskom Lučenec, účasť na Deň otvorených dverí, Konzervatóriá v Banskej Bystrici (poskytnutie predsedov porôt umeleckých súťaží).

ZUŠ v Poltári je členom Asociácie základných umeleckých škôl – EMU Slovakia, ktorý zabezpečuje starostlivosť a rozvoj kvality základného umeleckého školstva na Slovensku a presadzovanie a ochranu záujmov ZUŠ, či tvorbe právnych predpisov a koncepčných materiálov, týkajúcich sa legislatívnych zmien. Členstvom a platením členského príspevku v EMU Slovakia súčasne naša ZUŠ je chránená pred SOZOU – ochranou autorských práv za užívanie hudby a CD nosičov.

SRRZ –vid' 2 c

MPC – Banská Bystrica – účasť pedagógov na vzdelávacích programoch, návrh vzdelávacích programov pre učiteľov ZUŠ - kontinuálne vzdelávanie Metodická regionálna spolupráca so 13 ZUŠ Novohradu, Gemer, Hont a Malohont, Veľký Krtíš, Fiľakovo, Rimavská Sobota, Tornaľa, Jesenské, Hnúšťa, Tisovec, Revúca, Modrý Kameň, Pohronská Polhora, ZUŠ Balog nad Ipľom, Cirkevná ZUŠ,Šahy, Cirkevná ZUŠ Lučenec, SZUŠ Opatová.

Lučenec

Spolupráca ZUŠ pri poskytovaní kultúrnych podujatí a koncertov so starostami obcí elokovaných tried i z iných okresov

Asociácia učiteľov hudby Slovenska (EPTA) – letné semináre učiteľov hry na klavíri ZUŠ E. Suchoňa a Konzervatórium Bratislava

Domovy dôchodcov a sociálnych služieb – Akadémie, koncerty

Novohradsko-osvetové centrum Lučenec (spolupráca s LDO ZUŠ Poltár), organizácia súťaží detských speváckych súborov *Mladež spieva, Rozprávková skrinka*

Redakcie Novohradské noviny, SME, Rekus

MsÚ kultúrna a školská komisia, primátorka mesta Mgr. Martina Brisudová a mestské zastupiteľstvo Poltára

Odmeňovanie najúspešnejších žiakov školy vynikajúce výsledky v celoslovenských výtvarných a hudobných súťažiach aj s medzinárodnou účasťou školskou komisiou mesta Poltár –sa neuskutočnilo z dôvodu mimoriadnej situácie COVID 19

e) propagácia školy na verejnosti je zabezpečovaná:

Buletin k 45. výročiu umeleckého školstva a ZUŠ Poltár

Nový farebný bulletin o možnostiach štúdia a činnosti odborov HO,VO,LDO,TO s fotomontážou jednotlivých odborov.

Cyklomapa NOVOHRAD, Čarovný NOVOHRAD - zapojením do projektov, máme textovú i obrazovú propagačnú informáciu o škole

Fotogaléria zo života školy (verejné priestory školy).

Natáčanie verejných koncertov a predstavení videokamerou, tvorba DVD nosičov

Bulletiny programov – koncertov, kultúrnych podujatí – archivované v písomnej podobe s grafickou úpravou a kresbou žiakov výtvarného odboru

Kronika školy, fotoalbum, fotogaléria

Propagačné plagáty na verejnosti, bulletiny a tablo absolventov, ponukové oznamy, pozvánky výchovných koncertov pre ZŠ a MŠ v okrese Poltár

Logo školy charakterizuje poslanie školy zahrňujúc 4 odbory ZUŠ (VO, HO, LDO, TO)

Dizajn manuál – charakterizuje školu s logom zriaďovateľa a logom školy a používa sa presne stanovenou úpravou v styku s verejnosťou, charakterizuje školu, jej identitu a autonómnosť. Záhlavie dokumentov je doplnené o logo školy a logo zriaďovateľa.

Diplomy umeleckých súťaží v regióne (Talentík múz, Krištáľová lýra, Tanečný krok ,Pódium mladých umelcov – sú originálnymi kresbami žiakov VO

Vydávanie článkov v regionálnych novinách Novohradské noviny - okresné noviny Rekus,

DVD záznamy celoslovenských súťaží a festivalov, na ktorých sa zúčastňujú naši žiaci - školský archív

Propagácia kultúrnych podujatí v mestskom rozhlase

e-mailová adresa školy luboslava.slebodnikova@gmail.com

www stránka školy www.zuspt.eu, **prepojenie na Youtube**

propagácia podujatí ZUŠ na webovej stránke mesta Poltár

pravidelná propagácia umeleckých aktivít školy a články na účte ZUŠ Poltár FACE BOOK

f) klíma školy

V školskom roku 2019 /2020 bola zrealizovaná spätná väzba – dotazník hodnotenia zamestnancov, hodnotenie klímy žiakov sa uskutočňuje na triednych seminároch, návrhy, opatrenia pre rok 2020/2021

Škola zaisťuje bezpečnú podporujúcu a podnetnú klímu, klímu dôvery a otvorenej komunikácie žiakov a pedagógov, nie sú uložené žiadne tresty, žiaci ZUŠ nie sú delikventami mladej generácie, starší pomáhajú mladším, eviduje sa nízka absencia zamestnancov, vytvára sa mladý kolektív pedagogických pracovníkov medzi ktorými začína vládnuť duch spolupráce. Pre rodičov žiakov a učiteľov je zriadená schránka vlastného názoru.

Ako spätná väzba spokojnosti školy, učiteľov, rodičov slúži i hodnotenie pedagogických zamestnancov, kde v písomnom zázname sú stanovené úlohy i návrhy pre zlepšenie VVP, vzťahov, noriem a celkovej klímy školy.

V školskom roku 2019/2020 sa kolektív znormalizoval a prijal 4 nových kolegov. Riaditeľka školy , primátorka mesta Mgr.Martina Brisudová, predsedníčka Rady školy JUDr. Bronislava Garajová a poslanci vyvinuli veľké úsilie i komunikáciu s predsedom BB kraja Ing.Lunterom. ZUŠ má záujem o budovu bývalého katastra na Železničnej ul., ktorá poskytuje viac priestoru pre ZUŠ, škola bude platiť energie, spotrebu vody... skutočne spotrebovanú, lebo teraz sú nekontrolovateľné, platby sú paušálne, v budove sídli 9 nájomných subjektov, škola nemá vlastné hodiny.

Správa o priebehu výchovy a vzdelávania v čase mimoriadnej situácie Covid 19 na ZUŠ v Poltári

/12.3.2020-30.6.2020/.

Forma správy:

Riaditeľka školy zvolila formu správy tak, aby zohľadňovala informácie 4 odborov - hudobného, výtvarného, tanečného a literárno dramatického. Vypracovala pre tieto odbory dotazník s 11 otázkami, ktoré priblížia priebeh výchovno-vzdelávacieho procesu v čase mimoriadnej situácie Covid 19 .

Spôsob vyučovania žiakov, metódy, formy, hodnotenie a postrehy učiteľa počas mimoriadneho prerušenia vyučovania od 16.3.2020 do 1.6.2020 v individuálnom a skupinovom vyučovaní.

1.Aké upravené metódy a formy práce ste používali počas dištančného vyučovania /stručne ako prebiehalo dištančné vyučovanie, zapojenie žiakov v prvý týždeň, neskôr stabilizovanie podľa rozvrhu hodín.

Hudobný odbor

V prvý týždeň vyučovanie prebiehalo cez mailovú komunikáciu s rodičmi – zadanie úloh, následne sa nahrávali na mobil zvukové ukážky alebo videa, ktoré poslali učiteľovi. Učitelia a žiaci komunikovali formou mailov a SMS, žiaci posielali nahrávky skladieb a učitelia im posielali inštrukcie mailom. Druhý týždeň niektorí učitelia vyučovali podľa rozvrhu online – cez skype, messenger. Rozvrh nebol stabilný, tvoril sa vždy po týždni, nakoľko sa zmenilo vyučovanie na ZŠ – častokrát zasahovalo až do popoludňajších hodín, pracovná vyťaženosť rodičov – niektorí chceli byť na vyučovaní, niektorí si žiadali hodiny keď sú rodičia v práci a iné.

Vyučujúci spevu posielali klavírne doprovody žiakom, aby mohli spievať súčasne so znením hudby.

Vyučovanie poväčšine prebiehali ako videoprezentácia. Ak učiteľ nemal internet, vyučoval aj cez mobil ako hovor, čo bolo veľmi náročné na usmernenie žiaka len podľa sluchu. V júni niektorí učitelia urobili skrátené video koncert, kde každý žiak zahral jednu skladbu. Tieto videa boli zverejnené pre motiváciu aj na FB. Žiaci hudobnej náuky 3.roč.druhej časti svoje hudobné projekty zverejňovali na FB, bola uskutočnená súťaž verejnosti o najzaujímavejší hudobný projekt.

Výtvarný odbor

Vyučujúci výtvarného odboru používajú metódy a formy: výklad a vysvetlenie pojmov, úloh, postup spracovania, prebiehalo dištančné vyučovanie. Žiakom posielali ukážky prác, videá, teóriu. V prípade, že žiaci nerozumeli, učitelia nafotili ukážky, postup práce s poznámkami ako zadanie a spracovali, tak aby to pochopili aj rodičia bez umeleckého cítenia a vzdelania. Prvý týždeň učitelia komunikovali telefonicky i písomne cez SMS s rodičmi a vysvetľovali, ako bude vyučovanie prebiehať. Ďalšie týždne posielali zadania, konzultovali priebeh, aktivity a výtvarné práce žiakov. So žiakmi komunikovali podľa rozvrhu, zadávali sa im aktivity i práce na domácu úlohu. Ďalšie dni, aj cez víkendy a sviatky s nimi konzultovali priebeh práce, prípadne znovu vysvetlili zadanie. Témy boli na výber, úlohy dávali do skupín podľa rozvrhu, aby deti nestratili režim, niektorí zareagovali hneď iní neskôr. Forma prebehla cez internet, FB email, telefonicky osobne, sms. Niektorým žiakom v obci učiteľka dala úlohy do schránky. Používali **metódy motivačné, názorné - demonštratívne** /natočili videonávod so sprievodným slovom, postupom tvorenia/, **metódy interaktívne a simulačné**. Snažili sa o vzbudenie záujmu pomocou, ukážky vlastných prác, inšpirujúcich obrázkov, videohovoru, písaného textu **hravou formou**, a tak použili i **metódu brainstormingu** / deti mali vyprodukovať čo najviac nápadov k daným témam, mali byť čo najoriginálnejšie, zadávala sa im úlohy so zreteľom na vybavenosť žiaka v domácom prostredí, úlohy ktoré boli tvorené s dostupného materiálu doma, deti mali za úlohu vyhľadať si aj prírodné materiály alebo recyklovať, či nahrádzať nástroje inými alternatívnymi nástrojmi napr.

z kuchynského prostredia – bol im poskytnutý návod. Žiaci - absolventidruhej časti svoje výtvarné projekty zverejšňovali na FB, bola uskutočnená aj súťaž verejnosti o najzaujímavejší výtvarný projekt. Projekty vzbudili záujem aj na verejnosti, lebo čerpali zo života veľkých umelcov a ich tvorby.

Tanečný odbor

Počas dištančného vyučovania boli využité metódy: Slovné - ako aj monologické metódy, kde učiteľka vysvetľovala určité tanečné prvky pomocou videohovoru, rozprávala sa s deťmi a opisovala im zadanie a poslanie alebo natočené videá, ako si majú pomôcť s určitými prvkami. Ďalšia metóda bola tiež dialogická- po dokončení diela spolu pomocou videohovoru diskutovali o naučených nových prvkoch. Videá poskytli žiakom demonštračnou metódou návod, ako majú opakovat' krokové postupy, krokové variácie. Používali sa praktické metódy, autodidaktické metódy, motivačné metódy, fixačné metódy, diagnostické a klasifikačné metódy i riešenie problémov. na . Formy vyučovania , Vyučovanie bolo po skupinách v časoch, ktoré mali, len formou videí alebo videohovoru. Každá skupina, ktorá mala dištančné vyučovanie dostala video s vysvetlením ,čo sa majú naučiť, každý krok a prvok sme si vysvetlili, ako sa majú naučiť. Vždy bol stanovený dátum dokedy majú poslať video alebo stanovenú úlohu. S každým žiakom učiteľka individuálne hodnotila natočené dielo.

Literárno - dramatický odbor

Prvý i druhý týždeň vyučovanie on line prebiehalo formou mailu a online komunikácie, zadávanie úloh, poznámky, linky na divadelné hry. Pre vyťaženosť žiakov úlohami zo ZŠ vyučovanie prešlo na on line hodiny - raz do týždňa skupinový hovor a raz do týždňa každý samostatne v predmete Poetika. Tanečný odbor – posielanie videí a úloh. Pre vyťaženosť žiakov v ZŠ sa pristúpilo k online tanečnej hodine, klasická hodina, rozcvička, nácvik malej choreografie. Starší žiaci zvládli aj prvky jednotlivých povinných tanečných variácií ľudového a klasického tanca. Popri online vyučovaní úlohy žiaci posielali na kontrolu. Posielali aj vlastné tvorivé práce-slohové, veršiky.

2. Koľko % žiakov z triedy sa podarilo zapojiť do dištančného vzdelávania /čo bolo príčinou /čo bolo príčinou nezapojenia sa žiakov do dištančného vzdelávania, aká bola podpora a pomoc rodičov.

Hudobný odbor

V hudobnom odbore sa zapojilo asi 85 % žiakov z tried, u niektorých učiteľov 95 % žiakov, po dvoch týždňoch sa zapájali všetci 100% žiakov z jednotlivých tried. Malí žiaci boli odkázaní na pomoc rodičov. Príčinou nezapojenia sa bolo napr. úmrtie v rodine, odcestovanie žiakov k starým rodičom. Vzdelávania sa nezapojili žiaci, ktorí nemali internet, alebo navštevujú špeciálnu základnú školu, čo vyžadovalo osobný kontakt.

Výtvarný odbor

Žiaci výtvarného odboru sa zapájali skoro všetci. Nezapojilo sa asi 8 až 10 žiakov z 80 žiakov danej triedy. Nezapojili sa z dôvodu pohodlnosti, či vedeli, že ročníkom musia prejsť, keďže ministerstvo školstva vyhlásilo, že žiaci nemôžu prepadnúť, opakovat' ročník. Najviac sa využíva messenger, aj iné aplikácie, cez ktoré učitelia komunikovali so žiakmi. Ďalšia skupina žiakov bola tá, ktorá sa sťažovala na veľa učenia, cvičenia a zadania zo ZŠ. Inokedy nemali čas rodičia, avšak úlohy spracovali s oneskorením, čo sa po vzájomnej komunikácii dalo pochopiť, predsa len mali toho veľa, keďže neboli zvyknutí takto pracovať.

Rodičia a ich podpora: Komunikácia, boli radi, že žiaci majú aktivity, pri ktorých ich "zabavia", boli ochotní sa s nimi vzdelávať, pracovať a pomáhať im so zadaniami, po vysvetlení ako s nimi majú pracovať, čo majú od nich očakávať. Vysvetlené im bolo, že hodnotí ich učiteľ, aj keď s deťmi pracujú oni doma. Rodičia často posielajú fotky, ako na zadaniach pracuje celá rodina, bola to pre nich aktivita, kedy často hravou formou trávili čas s deťmi, žiakmi. Postupne sa im podarilo zapojiť všetkých žiakov, buď priamo oni reagovali, alebo rodičia, podpora rodičov bola dobrá v niektorých prípadoch až nadpriemerná. Vyskytol sa prípad, že sa rodič neozval dlho pretože mal dva účty na fb, a takisto nereagoval ani na sms, čiže reakcia bola

opozdená s problémami, ale nakoniec sa podarilo spojiť a poslali aj úlohy. Výhodou výtvarného odboru oproti ostatným bolo, že práce sa zverejšňovali na školskom účte facebooku, čo má veľkú odozvu na verejnosti. Bola to skvelá propagácia prác výtvarného odboru.

Tanečný odbor

Do dištančného vyučovania sa podarilo zapojiť 80% detí a žiakov. Nezapojili sa vyučovania tí, ktorých rodičia nemali sociálnu sieť. Bolo ťažké sa s nimi skontaktovať a posielat' im videá. Niektorí rodičia aj po opakovanom vyzývaní nekomunikovali s učiteľkou, čo bolo dôvodom, že sa deti nezapojili do dištančného vyučovania. Zapojilo sa 80% rodičov bez problémov komunikovali, dohliadali na deti, aby splnili si svoje zadané úlohy.

Literárno dramatický odbor

V LDO sa 85 % žiakov plne zapojilo do dištančného vzdelávania, formou online hovorov, alebo písomnej komunikácie. Rodičia boli nápomocní, vždy sa vedeli dohodnúť na čase, aby na vyučovanie vedeli zabezpečiť telefón, notebook, či tablet. Taktiež posielali za mladších žiakov úlohy. Niektorí rodičia neodpovedali a nehlásili sa, ale po dištančnom vzdelávaní v júni žiaci prišli klasicky na vyučovanie. Žiaci, ktorí navštevovali stredné školy sa nezapájali do on line vyučovania systematicky z dôvodu zaneprázdnenia dištančného vzdelávania na stredných školách.

3. Spôsob hodnotenia /nehodnotenia/...ústne,písomne, ako ste motivovali žiakov, aby pracovali a novou dištančnou formou sa učili?

Hudobný odbor

Učitelia prvé dva týždne žiakov hodnotili len ústne. Neskôr pristúpili ku klasickému hodnoteniu známku. Hodnotenie prebiehalo poväčšine ústne počas videohovorov, následne známku do triednej knihy. Vyučujúci sa snažili kladným hodnotením motivovať žiakov a povzbudiť ich v samostatnom cvičení.

Výtvarný odbor

Vyučujúce volili slovné hodnotenie bez známok. Pochvala, ale aj kritika za to ako pracovali a komunikovali, akú snahu vynaložili, kým dospeli k záverečnej fáze diela. Motivácia: Písomná, hovorené slovo, posielanie videa, posielanie stránok o umení, a stránok, kde sú nápady ako tvoriť a ako si vytvoriť pomôcky k tomu, aby mohli pracovať.

Hodnotenie bolo tiež aj písomné individuálne žiaka dokonca aj rodiča, čomu sa veľmi tešili a zaspomínali na svoje študentské časy. Hodnotenie vychádza po vyjadrení v súvislosti s textom, pochvale, prejavom nadšenia počas telefonického rozhovoru a následne známku, pomocou emotikonov, hlavne keď bola nejaká práca výnimočne dobre zvládnutá. Teda hodnotenie bolo kombinované, motivácia – ukážkou rôznych prác od významných umelcov, vtipnými textami a odkazmi v skupine, hovorom cez aplikáciu messenger alebo dopisovaním cez messenger.

Tanečný odbor

Hodnotenie bolo po každom dokončení hotového diela a naučení nových prvkov. S každým žiakom učiteľka hodnotila individuálne dokončené prvky a dielo. Ak mali možnosť sa spojiť telefonicky cez videočat, tak hodnotenie bolo slovné, ak taká možnosť nebola, hodnotenie bolo písané do správy a následne do triednej knihy. Dôvodom nehodnotenia bolo, ak sa s rodičmi a deťmi nedalo spojiť, alebo ak rodičia vôbec nekomunikovali a nereagovali. Kladné hodnotenie aj za aktivitu bolo motiváciou k ďalšej online hodine.

Literárno dramatický odbor

Učiteľka ústne hodnotila žiakov formou pochvaly, hlavne za snahu, za iniciatívu, pozornosť a za vypracovanie domácich úloh, následne za vypracované písomné úlohy známku zapísala do triednej knihy.

4. Aké technicko-materiálne podmienky mali žiaci pri podpore dištančného vzdelávania ?

Hudobný odbor

Žiaci mali dobré podmienky na online vyučovanie. Väčšina mala počítač, tablet, mobil, v domácnosti mali internet. Niekedy bol slabý signál, ktorý spôsoboval výpad signálu a narušoval spojenie.

Výtvarný odbor

Väčšina žiakov mala priemerné technicko- materiálne podmienky, starší žiaci mali notebooky, mobilné telefóny, tablety. Vyskytli sa i žiaci s podpriemerným vybavením, nevlastnia mobilné telefóny, nemali internet. Očakáva sa, že žiaci majú doma výtvarné pomôcky, farby, farbičky, fixky, vodové farby. Našli sa žiaci, ktorí mali aj kufříkové sady farieb, dokonca iné výtvarné pomôcky.

Tanečný odbor

Učiteľka pri každom nacvičovaní, tanečnom tréningu upozornila žiakov, aby rodičov poprosili vytvoriť doma dostatok miesta na nacvičovanie, aby neprišlo k úrazu. Keďže deti nemajú doma žienky a iné vybavenie, vždy učivo učiteľka upravovala tak, aby bolo vhodné na prácu doma. Starší žiaci používali technicko-materiálne podmienky ako napríklad notebook, reproduktory, prehrávače, mobilné telefóny, ktoré používali na reprodukciu hudby k tancu.

Literárno dramatický odbor

Keďže LDO navštevujú skôr žiaci stredného a staršieho školského veku, vlastnia notebooky, kvalitné smartfóny, tablety, ktoré vedia veľmi dobre manipulovať a využívať všetky aplikácie, messenger, iné soc.siete. Učiteľka nemala problém s nimi komunikovať a on line vyučovať. Žiaci ale postupne stratili záujem, unavilo ich byť stále na on line vyučovaní, keďže boli vyťažení na ZŠ, SŠ.

5. Aké technicko-materiálne podmienky ste mali Vy učitelia pri dištančnom vzdelávaní žiakov/uved'te aké ste mali aj náklady, prípadne problémy, aby ste mohli viesť dištančné vzdelávanie/

Hudobný odbor

Vyučujúci hudobného odboru nie všetci mali doma internet, využívali svoje mobilné dáta, čo išlo im do finančných nákladov. Taktiež počas on line vyučovania museli si zakúpiť nové batérie do mobilov. Počas videohovorov cez messenger väčšina využíva vlastný mobil, internet, počas videohovorov cez skype vlastný alebo školský notebook.

Výtvarný odbor

Vyučujúci výtvarného odboru využívali vlastný internet, mobilné dáta, elektriku. Vyskytli sa i problémy – pokazil sa mobilný telefón, malá pamäť na ukladanie, komunikácia s rodičmi po pracovnej dobe (22:00-22:30 hod), čerpanie z vlastných výtvarníckych materiálov.

Využívali i svoje materiály a nástroje, výtvarné pomôcky. Problém mali s domácim priestorom, potrebovali priestor na realizáciu výtvarných prác, pracovali v obývacej miestnosti, ktorý v čase korony premenili na výtvarný ateliér. Používali aj exteriér, keď s zadávali úlohy tvorenia z prírodných materiálov.

Tanečný odbor

Učitelia TO využívali svoje notebooky, mobilné telefóny, you toobe, mixovali hudbu cez programy.

Technicko-materiálne podmienky mali relatívne dobré. Dostatok priestoru, natáčanie videa, reproduktor na púšťanie hudby. Najväčší problém bol spojiť sa naraz so žiakmi, ktorí neboli digitálne ani materiálne dobre vybavení. Rodičia sa venovali a realizovali hlavne v ZŠ dištančnom vzdelávaní.

Literárno dramatický odbor

Problémy z výpadkom internetového signálu, vyššie náklady – forma nedoplatku elektriny, materiály na výučbu a video vizualizácií, ktoré sú nedostatočnom množstvom prostredníctvom internetu, alebo sú zaheslované atď.

6. Ako ste naplnili plány, ktoré ste mali pripravené v 2. polroku /plnenie a do akej miery ste ich splnili, náhradné plány, či ste naopak stanovili nové ciele a plány, úlohy ...čo ste nesplnili.../

Hudobný odbor

Plány učiteľka prípravného ročníka HN plnila so všetkými žiakmi. Plány z hudobnej náuky sa museli mierne poopraviť, týka sa to najmä cvičení intonácie a sluchovej analýzy u starších žiakov, ale ostatné sa vyučovali podľa plánov.

Učiteľka spevu – plány sa plnili tak, ako boli pripravené, ciele boli upravené – nie je možnosť nájsť aplikáciu, ktorá umožňovala naraz prijímať zvuk a obraz v reálnom čase z oboch strán – prijímať, aj odovzdávať. Počas videohovorov nebolo možné riešiť techniku spevu, ani postoj, ani správne spevácke dýchanie atď...

HN učiteľky na elokovanej triede v Kokave n. Rimavicou – plány sa neplnili, využívala sa možnosť tajničiek, doplnovačiek, pracovných listov, u niektorých, ktorí pracovali učiteľka využila možnosť online videohovorov – individuálne – bolo to veľmi náročné na čas, nakoľko jeden hovor trval aj 25 minút – vysvetliť hudobnú náuku, vyskúšať učivo z dejín hudby – nahrávky sa posielali len linkom... mnohé veci sa nedali odkontrolovať ani či ich žiak pochopil, ani či si to vypočul... niektorí komunikovali a plnili si svoje povinnosti veľmi slabo.

Výtvarný odbor

Plány učiteľky VO splnili, akurát a alternatívach, Modelovanie – plastelína, Grafika odtlačenie pečiatok, ktoré si žiaci vytvorili, prípadne z listov, kvetov. Temperové farby často žiaci nahradili vodovými, pretože, údajne ich nevedeli zohnať, taktiež žiaci pracovali na malých formátoch - zistenie podľa fotiek. Plány sa splnili približne na 80%, niečo sa zmenilo v rámci možností a dostupnosti materiálu a vhodného prostredia

Tanečný odbor

Plány učiteľka TO si zmenila na svoje podmienky a podmienky žiakov, každý výkonový a obsahový štandard upravovala. Niektoré ciele a plány neboli možné splniť kvôli dištančnému vyučovaniu a nevhodným podmienkam on line vzdelávania.

Literárnodramatický odbor

Na pláne bola ako každý rok inscenácia – ktorá sa nedala realizovať, vyžadovalo si to kolektívnu prácu súboru, nevedelo sa to uskutočniť. Pracovalo sa na textoch, opakovali sa základy herectva, písali sa poznámky, cvičili artikulačné, dychové cvičenia – prednášali a skúšali poéziu, ktorú mali zadanú počas riadnej výučby Pracovalo sa s textom ako takým. Čo sa týka tanečného odboru – choreografie ktoré boli nacvičené sa opakovali individuálne. Učili sa aj novú choreografiu a taktiež, učili sa kroky z klasického či ľudového tanca.

7. Silné a slabé stránky počas mimoriadnej situácie prerušenia vyučovania.

Hudobný odbor

Silné: Vyučujúci cez videohovory zistili v priamom prenose na akých nástrojoch deti hrajú. Často šlo o veľmi rozladený nástroj, ktorý je potrebné naladiť. V tom prípade sa skontaktovali s rodičmi a vyjadrili nutnosť zabezpečiť ladiča. Žiakom v hre na keyboard vedeli pomôcť s nastaveniami (v škole hrajú na iných keyboardoch a najmä mladší žiaci majú problém s nastavením nástroja, programovanie style, voice, rytmus...). Vyučovanie on line pomohlo niektorým žiakom, že sa systematicky viac pripravovali na on line hodinu.

Keďže nebolo reálne vnímať naraz zvuk a obraz, žiaci sa museli viac počúvať – nie byť „závislý“ iba od klavíra... rozvíjanie tonálneho cítenia. V hudobnej náuke teória – možnosť venovať sa žiakom individuálne, vysvetliť žiakom presne to, čomu nerozumejú, čo pri skupinovom vyučovaní nie je možné pri 10 žiakoch. Vyučovanie z pohodlia domova – príjemná pracovná klíma.

Slabé: Chýbal umelecko-emocionálny zážitok z interpretácie žiakovej alebo učiteľovej prezentácie skladby. Učiteľ nedokázal vypracovať skladbu po agogickej a dynamickej stránke. Nedokázal skontrolovať uvoľnenosť rúk, zápästia, správne dýchanie na bránicu.. Nebol stabilný rozvrh, slabý signál internetu u niektorých žiakov, čo spôsobovalo problémy v procese vyučovania i časovo to bolo zdĺhavé. Učiteľka videla len tvár, nie celú postavu, nedalo sa odkontrolovať ani správne dýchanie, prenos zvuku bol skreslený.

Nedodržanie rozvrhu z dôvodu zabudnutia na online hodinu zo strany rodičov. Učiteľ sa veľmi unavil rozpáraním a stálym upozorňovaním, keďže priama názorná ukážka nebola možná.

Zle technické vybavenie mnohých žiakov.

Výtvarný odbor

Silné: Komunikácia s rodičmi bola lepšia a systematická, ako počas školského roku, keď rodičia neprídu ani na rodičovské združenie, či výstavu žiakov. Žiaci sa zdokonalili s prezentáciou svojich prác cez messenger. Používali sa materiály prírodné, alternatívne. Žiaci kreslili i priamo v prírode, na dvore, u starých rodičov. Prezentácia výtvarných prác sa pravidelne zverejňovala na facebooku.

Slabé: Komunikácia so žiakmi aj rodičmi nebola z dôvodu zaneprázdnenosti i zlého ich materiálneho a technického zabezpečenia. Mnohí žiaci sa vyhovárali na online hodiny v ZŠ. Chýbali učiteľove pripomienky detailov, metódy na miešanie farieb. Žiaci nemali potrebné farby, vhodné ceruzky, výkresy. Mladší žiaci boli odkázaní na prípravu prostredníctvom rodičov, čo mnohokrát zlyhalo v dohodnutom termíne.

Tanečný odbor

Silné: Žiaci mali lepšiu dochádzku, väčšinou všetci vždy boli v určitú dobu prihlásení na dištančnom vyučovaní. Žiaci sa viacej zapájali svoju fantáziu a kreativitu pri niektorých dielach, keď mali „voľnú ruku“, venovali sme sa aj improvizovaným pohybom, tešili sa ak mohli sami tancovať podľa vlastnej fantázie. Starší žiaci si sami vyberali hudbu, ktorá ich inšpirovala k samostatným improvizáciám.

Slabé: Ťažšie vysvetľovanie mladším deťom preberaného učiva, názornosť krokových variácií. Ťažká komunikácia s mladšími žiakmi, bez rodičov to bolo úplne nemožné. Niektorí rodičia nepovažovali za potrebné sa venovať vyučovaniu tancu online, dôležité bolo, aby vôbec zvládli dištančné vzdelávanie na ZŠ.

Literárno dramatický odbor

Silné: Dištančné vzdelávanie poskytlo možnosť a nový spôsob, ako sa spojiť a komunikovať. Jediné pozitívum učiteľka LDO vidí len v zasielaní poznámok z dejín divadla, či literatúry.

Slabé: Dištančné vzdelávanie pri umeleckom smere literárno dramatickej činnosti nemá pre učiteľku silné stránky – osobný kontakt nenahradí nič. Učiť tanec alebo herectvo bez toho, aby dieťa, žiak neboli v priamom styku s učiteľkou nie je plnohodnotné.

8. V čom Vás obohatil nový netradičný spôsob on line vyučovania, v čom by ste pokračovali, ak žiak nebude dlhodobo neprítomný na vyučovaní ?

Hudobný odbor

Učitelia cez facebook z rôznych škôl si začali posilať rôzne nahrávky, otvorené hodiny, metodiky, notový materiál, spracované projekty. Nastala spolupráca učiteľov hudby na Slovensku, ale aj s kolegami v Čechách.

Ak by žiak dlhodobo chýbal, učitelia by ponúkli možnosť online hodiny formou videohovorov. Je to možnosť pri dlhodobej neprítomnosti žiaka, nahradiť mu vyučovanie aj v inom čase z domu. Učitelia vnímajú to ako možnosť výnimočne nahradiť, nakoľko tento spôsob vyučovania nie je vhodný pri vyučovaní spevu, hry na nástroje z vyššie uvedených dôvodov. Tento spôsob on line vyučovania učiteľa obohatil o nové poznatky v digitálnych technológiách, spôsobe vyučovania v novom režime a sťažených podmienkach.

Výtvarný odbor

Je to len alternatívna forma, ak by sa situácia opäť zopakovala. Určite by sa táto forma dištančného vyučovania využila, ak by žiak dlhodobo chýbal pre chorobu. Žiaci ocenili posielanie úloh zadaní a teórii, aby žiaci splnili plán. Súčasne poznámky z dejín výtvarného umenia im ostávajú v pamäti PC. Učitelia ocenili rôzne videá z svetových galérií, prehliadky obrazov, či životopisy umelcov.

Tanečný odbor Učitelia i žiaci nadobudli väčšie zručnosti v digitálnych technológiách. Boli prinútení hľadať na Youtube rôzne videá, baletné predstavenia, choreografie mladších, starších žiakov rôznych tanečných škôl, čo bolo veľkou inšpiráciou aj pre samého učiteľa.

Literárno dramatický odbor

Obohatenie tejto online formy vyučovania ocenila učiteľka hlavne v zasielaní poznámok z dejín dramatického umenia. Pripravila aj nahrávanie zvukového záznamu, keď bude práca s textom – natočenie zadanej etudy. Z tanca – natočenie choreografie a poslanie žiakovi na domácu úlohu, určite nie poslať tanec z YouTube/subjektívny názor učiteľky/, ale video z klasickej hodiny.

9. Aké nepríjemné skúsenosti ste mali počas on line vyučovania so žiakmi, prípadne s rodičmi.../ do akej miery Vám boli rodičia nápomocní....

Hudobný odbor

Rodičia tento spôsob nebrali ako plnohodnotný, chápali ale, že učiteľ sa snaží pracovať so žiakom, ak mu dovoľia technológie. Problém u mnohých rodičov nastal, ak ZUŠ požadovala vyplatiť školné, čo mnohí rodičia prijali nie celkom pozitívne, “prečo majú platiť za neplnohodnotné vyučovanie“. Po vysvetlení, že tzv. školné je len čiastočná úhrada spojená so štúdiom, mnohí rodičia vyplatili školné. ZUŠ v Poltári má najnižšie školné v regióne, zriaďovateľ určuje výšku školného, ktoré sa ani v tejto dobe nezmenilo.

Niektorí žiaci si sami určovali kedy chcú mať hodinu, učiteľ mal rozbitý celý deň, do konca aj cez víkendy rodičia požadovali od učiteľa, aby doučil dieťa. Niektoré deti nemajú mobil, nemali možnosť napojenia na internet. Učitelia sa museli prispôsobiť pracovným smenám rodičov, hlavne v komunikácii s mladšími deťmi.

Výtvarný odbor

Problémy, vznikli s vyplácaním školného, nepáčilo sa im, že musia platiť, keď žiakom kupujú materiál oni. Rodičia často písali, že žiaci sa chcú hrať von a veľa času trávajú za pc, mobilom, tablete, na internete. Častokrát bol problém zosúladiť rozvrh hodín v poobedňajšom čase, keďže aj učitelia ZŠ si plánovali učenie poobede, no a deti chceli ísť aj von, stretávať sa so spolužiakmi.

Ak rodičia dlho neodpovedali, učiteľ mal pocit akoby ich otravoval. Zlú skúsenosť mala učiteľka z dôvodu, že rodič pozrel úlohu neskôr, obvinil učiteľku, že im neposlala zadania a nakoniec to bola vina rodiča, že nesledoval alebo zabudol pozrieť email, či Messenger,.

Tanečný odbor

Rodičovi učiteľka napísala, poslala úlohy pre žiaka, dlhodobo nereagovali na jej správy, a potom sa sťažoval pani riaditeľke, že učiteľka nekomunikovala s nimi.

Literárno dramatický odbor

Niektorí žiaci si svojvoľne nezdvihli telefón v dohodnutý čas – buď sa ozvali s výhovorkami, ale reagovali len po niekoľkých správach od učiteľky. Rodičia poznamenali, že nemajú čas, nestíhajú, sú radi, že aspoň ich deti on line pracujú pre ZŠ. Čo pokladali za dôležitejšie.

Všetci učitelia: mali náklady na telefonných účtoch, používali svoje počítače, svoj internet, elektrinu, niektorým sa vybila baterka na mobilnom aparáte, museli si zakúpiť novú, zriekli sa stravných lístkov.

10. Návrhy a opatrenia, aké by ste navrhli aj pre školu, aby sa zmiernili následky mimoriadnej situácie /kritéria hodnotenia, osobitná podpora žiakov v riziku, zlepšenie digitálnych zručností pedagógov, vzdelávanie vo formách dištančného učenia, tvorba metodických materiálov,.../

Hudobný odbor

Vyučujúci hudobnej náuky prejavili záujem o tvorbu metodických materiálov, didaktických hier, pracovných listov pre rôzne ročníky hudobnej náuky. Základné umelecké školy neboli v minulosti zahrnuté do inforekultúry, učitelia nie sú tak digitálne zruční, aby dokázali riešiť problémy so slabým technicko-materiálnym vybavením, metódy zapájania videohovorov, natáčania a následne zverejňovania. Prejavili záujem o vzdelávanie programov cez MPC - práca s digitálnou technológiou, s prácou rôznych programov. Škola nemá Edupage a iné alternatívne programy na komunikáciu výchovno-vyučovacieho procesu so žiakmi.

Učitelia najviac využívali formu slovného hodnotenia v prvých dvoch mesiacoch, neskôr aj písomné hodnotenie. Často boli hodnotení aj za aktivitu, snahu a prejavovaný záujem.

Výtvarný odbor

Učitelia navrhujú vzdelávanie vo využití PC grafických programov pre žiakov i učiteľov. Hodnotenie prebiehalo formou pochvál, ale i písomne zapísaných v triednej knihe, výtvarné práce boli zverejňované aj prostredníctvom FB účtu ZUŠ Poltár.

Tanečný odbor

Učiteľka tanca nenavrhuje žiadne nápady on line vyučovania, pretože dištančné vyučovanie bolo pre učiteľov aj pre žiakov oveľa ťažším a náročnejším. Tanec v skupinovej forme sa nedá realizovať online ideálne, pretože žiaci nemali dobré technicko-materiálne podmienky na spoločné vyučovanie online hodiny. Prijali by malé ukážky krokových variácií rôznych druhov tancov, nahrávky, ktoré by posielali žiakom, aby sa mohli individuálne učiť.

Literárno dramatický odbor

Založiť fond a zahrnúť ho do rozpočtu, v prípade mimoriadnej situácie, z ktorého by sa dalo čerpať, keď sa pokazí mobil, príspeje sa na internet atď. Zakúpenie si stránok formou členského poplatku, alebo virtuálnu knižnicu. *V dnešnej dobe nereálny návrh učiteľky LDO*

11. Myslíte, že niektorí žiaci stratili záujem o štúdium na ZUŠ počas Covid 19 vo vašom odbore?

Hudobný odbor

Áno, za 5 mesiacov žiaci zleniveli, mnohí stratili záujem pokračovať v štúdiu, i keď boli na škole a študovali 3-4 roky v septembri nenastúpili do ZUŠ. Veľa záležalo na podpore rodičov. Sú výnimky, hlavne u mladších žiakov, že sa im páčilo online vyučovanie, bolo to pre nich niečo nové, netradičné. Starší žiaci, i keď pracovali on line, boli radi, že sa vyučovanie v júni obnovilo. Veľmi im chýbali spolužiaci, hlavne skupinové vyučovanie na hudobnej náuke. Polročné plány sa nestihli plniť, skladby je potrebné dopracovať v šk. roku 2020/21.

Výtvarný odbor

Aj vo výtvarnom odbore veľa žiakov stratilo záujem, chýbal im kontakt s učiteľom a so spolužiakmi. Niektorí si uvedomili, že majú viac úloh ako žiaci, ktorí ZUŠ nenavštevujú, a teda majú menej voľného času. Nezaujímalo ich štúdium učiteľ spozoroval už po mesiaci, dvoch, i na začiatku školského roku, u niektorých to spôsobil aj nástup puberty alebo uvoľnený režim doma. Dôvodom nenastúpenia žiakov v septembri do školy bol odchod žiakov zo školy, tým že rodičia, neboli ochotní zaplatiť školné, za druhý polrok, že predsa sa dieťa učilo doma, tak za čo by mali platiť. Učitelia apelovali, že od 16. marca na ZUŠ chodili, a takisto sa učili dištančnou formou.

Tanečný odbor

Vzhľadom k tomu, že rodičia sa viac venovali deťom a on line vyučovaniu na ZŠ, zušku berú v tom prípade ako druhoradú, tak v záujme dobehnutia učiva, niektorí upustili pokračovať v štúdiu tanca svojich detí. Súčasne dôvodom ukončenia štúdia tanca bolo i skupinové vyučovanie, kde sa stretávali žiaci z viacerých škôl, nielen z jednej a jedného ročníka, keďže v septembri také obmedzenia z dôvodu opatrenia Covid 19 nastali aj na ZŠ.

Literárnodramatický odbor

Odchod z odboru je viac menej zo strachu a obáv rodičov pri usmerneniach a opatreniach vlády nespájať ročníky, preto deti neprihlásili do Zušky, ale i do družiny, či krúžkov.

Niektorí žiaci z dôvodu dlhodobej absencie, či s problémami s učením, s ťažkosťami v dištančnom vyučovaní stratili záujem pokračovať v štúdiu na Zuške.

Spôsob prijímacích pohovorov počas mimoriadnej situácie

MŠVVaŠ pravidelne na www.minedu.sk - „Učíme na diaľku“ uvádzalo usmernenia pre školy, ako a kedy majú školy uskutočniť prijímacie pohovory. **Usmernenie č.2020/11326:2 z 11.júna 2020- Rozhodnutie o hodnotení, organizovaní záverečnej skúšky a prijímacom konaní žiakov ZUŠ v čase mimoriadnej situácie v šk. r. 2019/2020**

ZUŠ Poltár oznámilo širokej verejnosti prostredníctvom webovej stránky školy, web mesta Poltár, FB účet ZUŠ, mestským rozhlasom, plagátmi, že prijímacie pohovory sa budú v júni konať zápisom cez on line prihlášku, alebo osobnou návštevou rodiča bez dieťaťa.

Keďže sa 1.6.2020 vyučovanie obnovilo, prijímacie pohovory sa uskutočnili posledný júnový týždeň aj s dieťaťom priamo v škole. Termín sa predĺžil od 25.8.2020 do 14.9.2020. Súčasne boli zverejnené plagáty o možnostiach štúdia v odboroch, či jednotlivých nástrojoch. V septembri bol uskutočnený osobný nábor na materských školách, základných školách nielen v Poltári, ale aj v elokovaných triedach.

Organizačné pokyny počas COVID 19, ktoré napomáhali chodu školy

MŠVVaŠ pravidelne na www.minedu.sk - „Učíme na diaľku“ i prostredníctvom médií a sociálnych sietí uvádza usmernenia pre školy, žiakov, rodičov i riešenie pracovno-právnych vzťahov a problémov.

Pravidelne i Asociácia základných umeleckých škôl EMU Slovakia SR zverejšňovala legislatívne dokumenty, usmernenia i aplikácie usmernení pre základné umelecké školy. Riaditeľka školy všetky usmernenia i metodické pokyny mailom posielala učiteľom ZUŠ a súčasne ich archivovala v dokumentácii školy.

Vypracovali sa dohody i súhlasy s prácou HOME OFFICE, ktorú učitelia každý týždeň posielali späť. Tie sú vytlačené a archivované v dokumentácii školy. Hodnotenie žiakov, záverečné skúšky žiakov 4. ročníkov prvej, druhej časti I.stupňa, II.stupňa a ŠPD /*štúdia pre dospelých*/ prebiehalo podľa usmernení a metodických pokynov, ktorí končili tzv. aritmetickými priemerami známok za príslušné roky štúdia. **Usmernenie č.2020/11326:2**

z 11.júna 2020 - Rozhodnutie o hodnotení,organizovaní záverečnej skúšky a prijímacom konaní žiakov ZUŠ v čase mimoriadnej situácie v šk.r.2019/2020 sa realizovalo na škole po prerokovaní Umeleckou radou ZUŠ Poltár ,aby sa vytvorili tabuľky predmetov podľa ŠVP, kde hodnotenie záverečných skúšok prebehlo formou aritmetických priemerov.

Usmernením MŠVVaŠ SR sa obnovilo vyučovanie na ZUŠ Poltár od 1.6.2020 v individuálnej aj v skupinovej forme, čomu sa potešili učitelia, žiaci i rodičia.

Absolventi ZUŠ Poltár končili absolventským koncertom dňa 9.6.2020 ako súčasť záverečnej skúšky video koncertom a video výstavou, ktorý bol zverejnený na FB účte ZUŠ Poltár. Bola vytvorená absolventská pozvánka i originálne tablo „Absolventov ZUŠ Poltár corona éry 2020“.

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti a jej výsledkoch a podmienkach školy bude prerokovaná za rok 2019/2020 na Pedagogickej rade ZUŠ do dňa 18.11.2020 (pedagogická rada je posunutá z dôvodu núdzového stavu COVID-19)

a Radou školy dištančne – predsedníčkou JUDr. Bronislavou Garajovou s jeho vyjadrením zo dňa 15.10.2020 (vid' príloha)

V Poltári, dňa 14.10.2020

Grafická úprava: Mgr. Katarína Fungáčová

**Mgr. Ľuboslava Slobodníková Dis. art.
riaditeľka školy**